

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00745169
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S156
-----------------------	------

ECP - Ente competente	S156
-----------------------	------

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
--------------------	---------

OGTN - Denominazione /dedicazione	Pace e Bene
-----------------------------------	-------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1935
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1935
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore/ esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ tessitura jacquard
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ spolinatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ spolinatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISV - Varie</b>	cm. 55 x 225/ passe-partout cm. 35 x 50 - tessuto cm. 41.3 x 26.3
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessuto spolinato con ordito e trama di fondo in cotone blu e trame di opera in cotone bianco e seta arancione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna blu
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi/ corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta superiore/ rovescio
<b>ISRA - Autore</b>	Puliti M.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	58 (pennarello rosso)/ Spolinato "Pace e Bene"/ Cotone Bleu -/ Cotone bianco e seta arancio/ mt 2.25 x 0.55
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna nera
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta inferiore/ rovescio
<b>ISRA - Autore</b>	Cantini L.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"PACE E BENE" (matita rossa)/ SPOLINATO/ COTONE BLEU E/ BIANCO SETA ARANCIO/ CM 225 X 55/ 206 (matita rossa)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna blu
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta con cornice blu/ rovescio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pace e bene/Spolinato avorio ... su/ fondo Blu/ mt. 2.30 x 0 55
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	ISTITUTO STATALE D'ARTE/ FIRENZE
<b>STMP - Posizione</b>	su etichetta superiore/ rovescio
<b>STMD - Descrizione</b>	n.p.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 14464UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Puliti M.
<b>FNTD - Data</b>	1970 ca.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Cantini L.
<b>FNTD - Data</b>	1995-1996
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTA - Autore</b>	Brini G./ Puliti M.
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arti applicate
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 151
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Meloni S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Branca M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	