

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00850291 |
| ESC - Ente schedatore | AI189 |
| ECP - Ente competente | S176 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | S. Antonio da Padova |
| SGTI - Identificazione | Solimena, Francesco |
| SGTI - Identificazione | Solimena, Francesco - S. Antonio da Padova |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | "S. Antonio da Padova" di Francesco Solimena, situato nella Chiesa di San Giorgio ai Mannesi a Napoli |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLA - Titolo attribuito | S. Antonio da Padova |
| SGLS - Specifiche del titolo | didascalia manoscritta sul verso del supporto primario da Raffaele Pucci, storico nocerino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | SA |
| PVCC - Comune | Sarno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | convento |
| LDCN - Denominazione | convento di San Domenico |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via San Domenico, 1 |

| | |
|--|--------------------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Storico Fotografico - Mudif |
|--|--------------------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|---------------------|------|
| UBFP - Fondo | Caso |
|---------------------|------|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|------|
| INVN - Numero inventario generale | 2216 |
|--|------|

| | |
|------------------------------------|------|
| INVD - Data inventariazione | 2004 |
|------------------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------|
| PRVR - Regione | Campania |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | SA |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------------------|
| PRVC - Comune | Nocera Inferiore |
|----------------------|------------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------|
| PRCT - Tipologia architettonica | villa |
|--|-------|

| | |
|-----------------------------|---------------|
| PRCD - Denominazione | Mulino Nobile |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|----------------------|
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | via Villanova, 2/ 12 |
|---|----------------------|

| | |
|--|--------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio Storico Fotografico - Mudif |
|--|--------------------------------------|

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------------------|--------|
| LRCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------|
| LRCR - Regione | Campania |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| LRCP - Provincia | NA |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| LRCC - Comune | Napoli |
|----------------------|--------|

| | |
|-------------------|-----------|
| LRD - Data | 1963/ ca. |
|-------------------|-----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1950 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSV - Validita' | post |
|-------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1970 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSL - Validita' | ante |
|-------------------------|------|

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|---------------------|
| DTMM - Motivazione | comunicazione orale |
|---------------------------|---------------------|

| | |
|--------------------------|-------------|
| DTMS - Specifiche | Silvio Caso |
|--------------------------|-------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|--|----------------------------|
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Francesco "Cicciotto" Caso |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1906/ 1980 |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | comunicazione orale |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ carta |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm |
| MISA - Altezza | 183 |
| MISL - Larghezza | 239 |
| FRM - Formato | 18 x 24 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporcizia, impronte digitali, macchie, presenza adesivi |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|-----------------------------------|----------------|
| RSTD - Data | 2007 |
| RSTS - Situazione | restaurato |
| RSTE - Ente responsabile | Mudif |
| RSTN - Nome dell'operatore | Petrosino R. |
| RSTR - Ente finanziatore | R15 |
| RSTC - Scheda di restauro | CPCF scheda 57 |

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso |
| ISRI - Trascrizione | Francesco Solimena - S. Antonio da Padova - Napoli , chiesa/ di S. Giorgio ai Mannesi |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Silvio Caso |

| | |
|--|---|
| ACQD - Data acquisizione | 2001 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Nocera Inferiore |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Associazione Il Didrammo |
| CDGI - Indirizzo | via L. Angrisani, 80 - Nocera Inferiore |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Petrosino F. |
| FTAD - Data | 2007 |
| FTAN - Codice identificativo | MUDIFCSO.0009s |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Calì I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrosino R. |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2007 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Petrosino R. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | analizzando con lentino la fotografia si rileva il retino tipografico, pertanto si può affermare che la riproduzione fotografica è stata effettuata da stampa tipografica |