

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00850179 |
| ESC - Ente schedatore           | AI189    |
| ECP - Ente competente           | S176     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

|  |   |
|--|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>          | S.Gregorio Magno  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>          | Solimena, Francesco   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>          | Solimena, Francesco - S.Gregorio Magno  |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b> | "S.Gregorio Magno" di Angelo Solimena, situato nella Pinacoteca Ambrosiana a Milano |

**SGL - TITOLO**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>     | S.Gregorio Magno   |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b> | didascalia manoscritta sul verso del supporto primario da Raffaele Pucci, storico nocerino |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Campania |
| <b>PVCP - Provincia</b> | SA       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Sarno    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia architettonica</b>          | convento                             |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | convento di San Domenico             |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via San Domenico, 1                  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Archivio Storico Fotografico - Mudif |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |      |
|---------------------|------|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Caso |
|---------------------|------|

**INV - INVENTARIO**

|  |      |
|--|------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | 2366 |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>       | 2004 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA           |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Campania         |
| <b>PRVP - Provincia</b> | SA               |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Nocera Inferiore |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>          | villa                |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Mulino Nobile        |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Villanova, 2/ 12 |

|  |   |
|--|---|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>               | Archivio Storico Fotografico - Mudif                    |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>             |   |
| <b>LRD - Data</b>                                  | 1967/ ca.   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                             |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                   |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                               | XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                   | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                   | 1950  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                            | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                    | 1970  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                            | ante  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | comunicazione orale                                     |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                           | Silvio Caso   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                  |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>               |   |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Francesco "Cicciotto" Caso                              |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | 1906/ 1980  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale                                    |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | comunicazione orale                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                           |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                 | BN  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                     | gelatina bromuro d'argento/ carta                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                                |   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                          | supporto primario                                       |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>                     | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                              | 182   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                            | 239   |
| <b>FRM - Formato</b>                               | 18 x 24   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                          |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>               | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>               | sporcizia, impronte digitali, macchie, presenza adesivi |
| <b>RS - RESTAURI</b>                               |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                              |   |
| <b>RSTD - Data</b>                                 | 2007  |

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| <b>RSTS - Situazione</b>          | restaurato      |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>   | Mudif           |
| <b>RSTN - Nome dell'operatore</b> | Petrosino R.    |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>   | R15             |
| <b>RSTC - Scheda di restauro</b>  | CPCF scheda 207 |

#### DA - DATI ANALITICI

##### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto primario: verso: in basso                                |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Francesco Solimena - S.Gregorio Magno/ Milano - Pinacoteca Ambrosiana |

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Silvio Caso      |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2001             |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Nocera Inferiore |

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà privata                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Associazione Il Didrammo                |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via L. Angrisani, 80 - Nocera Inferiore |

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Petrosino F.               |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2007                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | MUDIFCSO.0159s             |

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2007         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Calì I.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrosino R. |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                |              |
| <b>ISPD - Data</b>                    | 2007         |

**ISPN - Funzionario  
responsabile**

Petrosino R.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

analizzando con lentino la fotografia si rileva il retino tipografico, pertanto si pu $\tilde{A}$  affermare che la riproduzione fotografica  $\tilde{A}$  stata effettuata da stampa tipografica