

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00850427
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	diacetato di cellulosa alla gelatina bromuro d'argento.

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
QNT0 - Numero d'ordine	61

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Il Cordigerato Franciscano - Dipinti
	Il Cordigerato Franciscano - Nocera Inferiore - Pinacoteca di S.

<b>SGTI - Identificazione</b>	Antonio
<b>SGTI - Identificazione</b>	Il Cordigerato Francescano - Dipinti - ripresa fotografica
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	il negativo riprende un dipinto databile al XVI secolo, che rappresenta il momento in cui Francesco d'Assisi riceve il cingolo francescano con i tre nodi (povert� , obbedienza e castit� ) da Cristo, entrambi protetti dalla figura dell'Eterno Padre, in alto, che benedice l'avvenimento.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Il Cordigerato Francescano - Pinacoteca di S. Antonio
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	Sa
<b>PVCC - Comune</b>	Sarno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	convento di San Domenico
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via San Domenico, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Storico Fotografico - Mudif
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Caso
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	2518
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2007
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	CSO.04E.02
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Nocera Inferiore
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Mulino Nobile
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Villanova, 2/ 12

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Storico Fotografico - Mudif
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Campania
<b>LRCP - Provincia</b>	SA
<b>LRCC - Comune</b>	Nocera Inferiore
<b>LRD - Data</b>	XX secolo, seconda metà
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1970
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	comunicazione orale
<b>DTMS - Specifiche</b>	Silvio Caso
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Francesco "Cicciotto" Caso
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1906/ 1980
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Lama, Giovan Berardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	XVI secolo
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario

MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	5.9
MISL - Larghezza	5.9
FRM - Formato	6 X 6

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	impronte digitali / sporcizia. L' intervento di restauro ha previsto la spolveratura della lastra e la conservazione del negativo all'interno di busta e scatola.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	2007
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	Mudif
RSTN - Nome dell'operatore	Petrosino, Rosario
RSTR - Ente finanziatore	Regione Campania
RSTC - Scheda di restauro	CPCF Nocera Inferiore / Caso304

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Caso,
ACQD - Data acquisizione	2007
ACQL - Luogo acquisizione	Nocera Inferiore / Centro provinciale per il Restauro e la Conservazione della Fotografia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Associazione Culturale Il Didrammo
CDGI - Indirizzo	via L. Angrisani, Nocera Inferiore (SA)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Petrosino F.
FTAD - Data	2007
FTAN - Codice identificativo	MUDIFCSO.04E.02

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

**CMPN - Nome**

Petrosino Paola

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Petrosino R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Petrosino, Francesco