

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745321
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno tecnico
OGTN - Denominazione /dedicazione	Teatro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	tessuto spolinato
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	ambito fiorentino
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1935-1949
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Liceo Artistico di Porta Romana già Istituto Statale d'Arte
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1935
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore/ esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta millimetrata/ lapis/ pittura a tempera/ inchiostro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	52.8
<b>MISL - Larghezza</b>	47
<b>MISV - Varie</b>	supporto di cartoncino: cm. 70 x 50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ingiallimenti e macchie di colore diffuse in gran parte della superficie. Il supporto presenta ingiallimenti, lacerazioni e piegature sui bordi.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Carta tecnica 8 in 8 con disegno realizzato a lapis e dipinto con tempera gialla. I numeri corrispondenti alle quantità delle corde e dei passi sono riportati a lapis e inchiostro nero. Sul verso è presente uno schizzo del tessuto a lapis. La carta tecnica è incollata su un supporto di cartoncino.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

n.p.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione grigio

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello/ numeri arabi

**ISRP - Posizione**

centrale lungo il bordo sinistro/ recto

**ISRI - Trascrizione**

N. 34 - 8 X 8 - P. B. B.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 14732UC

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Caputo A.

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

00016135

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Arti decorative

**BIBD - Anno di edizione**

1994

**BIBH - Sigla per citazione**

00007848

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 77

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 76

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Meloni S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Branca M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.