

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219631

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1201219631

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete sud, in alto, al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio della famiglia Barberini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Colonna Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario della Fortuna Primigenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Barberini

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche piano secondo, ala destra, sala seconda (Sala X), parete sud, in alto, al centro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1650

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia arme

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Colonna- Della Rovere famiglia

CMMD - Data 1534 post

CMMF - Fonte arme

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 210

MIST - Validita' ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche esito di una sovramissione a un dipinto precedente.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto dipinto

DESI - Codifica Iconclass 46 A 122 (Barberini)

DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: scudo con impresa araldica delle api.

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione gentilizio

STMI - Identificazione Barberini famiglia

<b>STMP - Posizione</b>	sulla parete sud-est, in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo coronato con in campo tre api.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella Sala X, come nella IX, in seguito alla vendita del palazzo da parte della famiglia Colonna ai Barberini nel 1630, i nuovi proprietari, probabilmente il principe Taddeo, intervennero a sostituire sulla parete sud-est con il proprio stemma il precedente Colonna-Della Rovere, raffigurato sull e restanti tre pareti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Famiglia Barberini
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1944

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano - Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Faenza P.
<b>FTAD - Data</b>	2010
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE LAZIO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE LAZIO J 13829

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gatti S./ Agnoli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003675
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-29

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bandiera L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003665

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Torresi B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003682

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Lojacono L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Berardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sullo sfondo di un drappo rosso con lembi laterali cascanti, esito di un intervento precedente, fu dipinto lo scudo trilobo coronato con le tre api, impresa araldica della famiglia Barberini. In basso, dal centro si dipartono due ramoscelli salienti ai lati dello scudo. La copertura della sala a cassettonato ligneo parrebbe posteriore alla decorazione ad affresco per le evidenti tracce di rifacimento intonaci e perdita colore in corrispondenza dei peducci d'attacco delle travi. La denominazione "Sala X" si riferisce al percorso espositivo del Museo Archeologico Prenestino (Gatti-Agnoli, 2001).