

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00851079
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Partenza dei Mille - Bassorilievo
SGTI - Identificazione	Bassorilievi
SGTI - Identificazione	Sculture
SGTI - Identificazione	Arte decorativa
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bassorilievo raffigurante la partenza dei Mille
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Partenza dei Mille
SGLS - Specifiche del titolo	Dattiloscritto su etichetta di carta apposta sul vetro di protezione della diapositiva
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	convento di San Domenico

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via San Domenico, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	diapositive IPL
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Istituto italiano Proiezioni Luminose
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1840
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2004
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Nocera Inferiore
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	villa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	Centro di restauro
<b>PRCD - Denominazione</b>	Mulino Nobile
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Villanova, 2/ 12
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	diapositive IPL
<b>PRCI - Numero di inventario</b>	1840
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	09/09/2004
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Istituto Italiano per le Proiezioni Luminose
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1900/n 1950 ca.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento / vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	84
<b>MISL - Larghezza</b>	99
<b>MISS - Spessore</b>	2
<b>FRM - Formato</b>	8 x 10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	maschere, iscrizioni, sporcizia, impronte digitali, adesivi, macchie, specchio d'argento
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	maggio 2007
<b>RSTS - Situazione</b>	restaurato
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Mudif
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Petrosino P.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R 15
<b>RSTC - Scheda di restauro</b>	CPCF scheda 34
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: nell'etichetta di carta apposta a destra dell'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tomba di Dante
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto

<b>ACQN - Nome</b>	Rigatteria di Claudio e Laura Di Pinto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2004
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Trieste
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Associazione Il Didrammo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via L. Angrisani, Nocera Inferiore (SA)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	mudifIPL.061
<b>FTAF - Formato</b>	8x10
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Calì I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrosino R.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul recto del supporto primario è apposta, in basso, un'etichetta di carta con su scritto : "Istituto Italiano per le Proiezioni Luminose".