

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219632

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1201219632

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

| | |
|---|--|
| OGTP - Posizione | parete est, in alto, riquadro primo da sinistra |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi a grottesche |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Palestrina |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Colonna Barberini |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Santuario della Fortuna Primigenia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Barberini |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Prenestino |
| LDCS - Specifiche | piano secondo, ala destra, vano ascensore, parete est, in alto, riquadro primo da sinistra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1534 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1550 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| | |

| | |
|--|---|
| MISU - Unita' | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | estese cadute di colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 72 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: motivi a grottesche. Paesaggi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'analisi stilistica, resa incerta dall'estremo degrado delle superfici, daterebbe i dipinti agli anni in cui si realizzarono le decorazioni pittoriche delle sale IX e X, quindi intorno alla metà del Cinquecento, in particolare dopo il 1534, anno del matrimonio tra Stefano Colonna (morto nel 1548) ed Elena Della Rovere (Colonna, 1927, p. 69), i cui stemmi ricorrono in quelle sale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Famiglia Barberini |
| ACQD - Data acquisizione | 1944 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Via del Collegio Romano - Roma |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Faenza P. |
| FTAD - Data | 2010 |
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE LAZIO |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 13786 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Faenza P. |
| FTAD - Data | 2010 |

| | |
|--|---|
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE LAZIO |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 14141 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gatti S./ Agnoli N. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003675 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 27-29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Colonna P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003678 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Torresi B. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003682 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bandiera L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003665 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Lojacono L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Acconci A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Berardi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Acconci A. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Riquadro rettangolare campito di bianco, con in basso un tondo raffigurante una veduta paesaggistica e ai lati figurine e motivi tipici della decorazione a grottesche. Il mediocre stato di conservazione dei dipinti non consente un'adeguata lettura dei caratteri di stile. |