

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219636

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1201219602

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di porta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Colonna Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario della Fortuna Primigenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Barberini

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche piano secondo, ala sinistra, sala prima (Sala XIII), parete est, a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSV - Validita' post

DTSF - A	1685
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AAT - Altre attribuzioni	Francesco Contini architetto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Barberini Taddeo principe
CMMN - Nome	Barberini Maffeo principe
CMMD - Data	1630-1685
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	274
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1944-1956
RSTE - Ente responsabile	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra di porta architravata con cornice a modanature lisce e cornicione in aggetto, anch'esso modanato.
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella sala XIII si aprono tre distinte mostre di porte: esse risalgono, probabilmente, agli interventi architettonici effettuati nel palazzo dall'architetto Francesco Contini, per incarico del principe Taddeo Barberini a partire dal 1630 (Torresi, 2002, p. 192).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Famiglia Barberini
ACQD - Data acquisizione	1944

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

CDGI - Indirizzo

Via del Collegio Romano - Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Faenza P.

FTAD - Data

2010

FTAE - Ente proprietario

SBSAE LAZIO

FTAN - Codice identificativo

SBSAE LAZIO J 13903

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Fasolo F.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00003671

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cecconi L.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00003668

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Torresi B.

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBH - Sigla per citazione

00003682

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bandiera L.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00003665

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Barberini F.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00003663

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2010**CMPN - Nome** Lojacono L.**FUR - Funzionario responsabile** Acconci A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Berardi P.**AGGF - Funzionario responsabile** Acconci A.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** La mostra incornicia una porta lignea a due battenti, attraverso la quale si accede all'ala del palazzo rimasta proprietà della famiglia Barberini. La denominazione "Sala XIII" si riferisce al percorso espositivo del Museo Archeologico Prenestino (Gatti-Agnoli, 2001).