

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219640

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vedute, grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Colonna Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario della Fortuna Primigenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Barberini

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche piano secondo, ala sinistra, sala prima (Sala XIII), pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1650
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Colonna famiglia
CMMN - Nome	Barberini famiglia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	590
MISL - Larghezza	830
MISN - Lunghezza	1900
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	stemma
--	--------

DESI - Codifica Iconclass	25 H; 48 A 98 72
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Elementi decorativi: grottesche. Personaggi storici.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Nel registro superiore è dipinto un fregio, con riquadri raffiguranti vedute paesaggistiche, forse con scene tratte da soggetti letterari, alternati a pannelli con motivi decorativi a grottesca: nelle pareti est e nord, in corrispondenza dei portali lapidei, soprastanti sono busti virili con corone di alloro; nella parete est ai lati della mostra di camino, in alto sono due figure femminili, probabilmente allegoriche; nella parete sud sono due Allegorie di Virtù. Nel registro inferiore delle pareti è dipinta una serie di trofei d'armi, alternati a cariatidi e telamoni, sorreggenti un baldacchino con lambrecchini decorati da mascheroni classici. La decorazione ad affresco fu eseguita in due tempi (Gatti-Agnoli, 2001, pp. 28-29): al tempo dei Colonna il registro superiore; dopo il 1630 l'inferiore, coprendo gli stemmi Colonna, in alto agli angoli della sala, con le insegne araldiche dei Barberini. In seguito alla

vendita del feudo di Palestrina da parte dei Colonna ad Urbano VIII nel 1630, infatti, il principe Taddeo Barberini fece eseguire nel palazzo alcuni lavori di adeguamento ad uso residenziale. La pittura è in forte chiaroscuro, con prevalenza di toni rosso scuro (Gatti-Agnoli, 2001, p.29).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Famiglia Barberini
ACQD - Data acquisizione	1944

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano - Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 13897

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 14142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gatti S./ Agnoli N.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00003675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandiera L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003665

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Torresi B.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00003682
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Lojacono L.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Berardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'estremo degrado delle superfici non consente una puntuale datazione dei dipinti e ne rende incerta l'analisi stilistica. La sala ha copertura a cassettonato ligneo con stemmi della famiglia Colonna intagliati sui peducci delle travi. La denominazione "Sala XIII" si riferisce al percorso espositivo del Museo Archeologico Prenestino (Gatti-Agnoli, 2001).