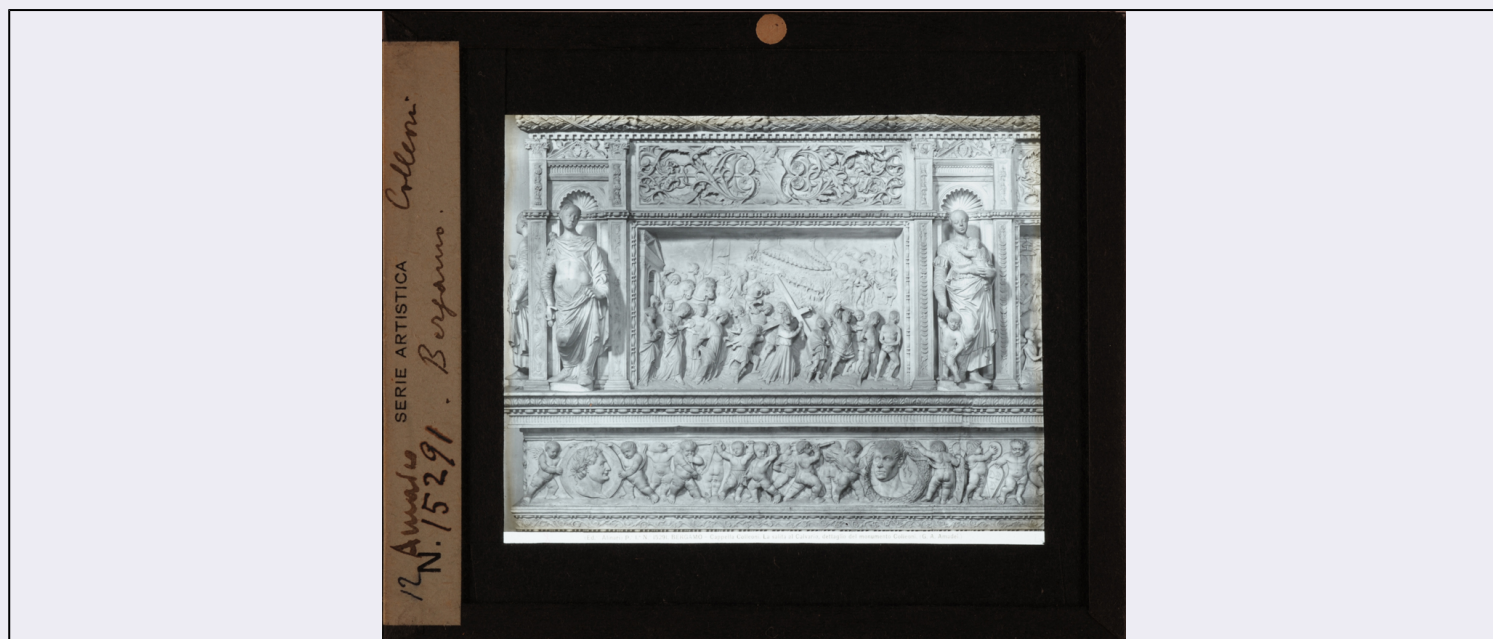


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | F          |
| LIR - Livello ricerca           | P          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 15         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00819523   |
| ESC - Ente schedatore           | UNINA1DIP1 |
| ECP - Ente competente           | S174       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |             |
|---|-------------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | diapositiva |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c           |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Giovanni Antonio Amadeo - Cappella Colleoni - particolare del monumento funebre di Bartolomeo Colleoni                            |
| SGTI - Identificazione | Bergamo - Cappella Colleoni - particolare del monumento funebre di Bartolomeo Colleoni  |
| SGTI - Identificazione | Giovanni Antonio Amadeo - monumento funebre a Bartolomeo Colleoni - particolare del sarcofago inferiore con Storie della Passione |
| SGTI - Identificazione | Giovanni Antonio Amadeo - Salita al Calvario - particolare del monumento funebre a Bartolomeo Colleoni                            |

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>                        | Il bassorilievo raffigurante la Salita al Calvario è uno dei tre riquadri in cui è ripartito il sarcofago inferiore del monumento funebre di Bartolomeo Colleoni, dedicato alle storie della Passione di Cristo. Il monumento fu realizzato nel 1476 da Giovanni Antonio Amadeo e aiuti. |
| <b>SGL - TITOLO</b>   |  |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                                  | Bergamo - Cappella Colleoni - la salita al Calvario - dettaglio del monumento Colleoni (G.A. Amadei)   |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Campania   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | NA   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Napoli   |
| <b>PVCL - Localita'</b>                                       | NAPOLI   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia architettonica</b>                        | convento   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | Convento di San Pietro Martire   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Via Porta di Massa, 1  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                                  |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>   | Fondo storico  |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |  |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 3294   |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | 2006/ 2010   |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |  |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 15291  |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | 1915/ 1920 ca  |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>                        |  |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                                   |  |
| <b>LRCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>LRCR - Regione</b>   | Lombardia  |
| <b>LRCP - Provincia</b>                                       | BG   |
| <b>LRCC - Comune</b>  | Bergamo  |

|  |   |
|--|---|
| <b>LRCL - Localita'</b>                              | BERGAMO   |
| <b>LRD - Data</b>                                    | 1915/ 1920 ca   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1915  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1949  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ca  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | confronto   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                             | banca dati Alinari Photolibrary Educational           |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | analisi tecnico-formale                               |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | analisi storica                                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |   |
| <b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Alinari, Fratelli                                     |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>  | Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8 |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1854/ 1920  |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>                 | stabilimento  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale                                  |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione  |
| <b>AUFH - Sigla per citazione</b>                    | fot00003  |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                            |   |
| <b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>          | Amadeo, Giovanni Antonio                              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1447 ca/ 1522   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                 | e aiuti   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | scultore  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | BN  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | gelatina bromuro d'argento/ vetro                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |   |

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b>      | supporto secondario |
| <b>MISU - Unita' di misura</b> | mm                  |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 85                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 100                 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | La lastra presenta un ingiallimento lungo i lati destro e sinistro, a ridosso della maschera di cartoncino interna. |

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | editoriale   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | fotografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto primario: in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | (Ed. ne Alinari) P.e I.a N.° 15291. BERGAMO - Cappella Colleoni. La Salita al Calvario, dettaglio del monumento Colleoni. (G.A. Amadei.) |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | editoriale                                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | tipografica                                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul recto del supporto secondario: lato destro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | SERIE ARTISTICA/ N.                            |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul recto del supporto secondario: lato destro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 12 Amadeo Colleoni 15291. Bergamo.             |

### STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | etichetta   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | dell'editore  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Fratelli Alinari  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso del supporto secondario: lato sinistro                      |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7) |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
|---------------------------------|----------|

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione</b> |  |
|---------------------------|--|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>generica</b>                     | proprietà Ente pubblico non territoriale     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Università degli Studi di Napoli Federico II |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli        |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | dsu_af_fs.art_03294r_B     |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | dsu_af_fs.art_03294v_B     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Alinari                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1983                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 0000065                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fratelli Alinari          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 0000066                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fratelli Alinari          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2002                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000068                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fratelli Alinari          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2003                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000069                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Quintavalle A.C.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2003                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000067                  |

### BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

|  |  |
|--|--|
| <b>BSEX - Genere</b>                     | bibliografia di confronto              |
| <b>BSES - Tipo di supporto</b>           | risorsa elettronica con accesso remoto |
| <b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b> | Istituto della Enciclopedia Italiana   |

|   |   |
|---|---|
| <b>BSET - Titolo dell'opera</b>                       | Dizionario Biografico degli Italiani                                      |
| <b>BSEL - Luogo di edizione</b>                       | Roma  |
| <b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>        | Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani                    |
| <b>BSED - Anno di edizione</b>                        | 1960  |
| <b>BSER - Autore del contributo</b>                   | Arslan E.   |
| <b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b> | Amadeo, Giovanni Antonio  |
| <b>BSEK - Specifiche</b>                              | vol. 2  |
| <b>BSEI - Indirizzo di rete</b>                       | <a href="http://tinyurl.com/olxxz mh">http://tinyurl.com/olxxz mh</a>     |
| <b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>     |   |
| <b>BSEX - Genere</b>                                  | bibliografia di confronto   |
| <b>BSES - Tipo di supporto</b>                        | risorsa elettronica con accesso remoto                                    |
| <b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>              | Balzarini M.G.  |
| <b>BSET - Titolo dell'opera</b>                       | Cappella Colleoni Bergamo (BG)  |
| <b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>        | Lombardia Beni Culturali  |
| <b>BSED - Anno di edizione</b>                        | 2014  |
| <b>BSEI - Indirizzo di rete</b>                       | <a href="http://tinyurl.com/kb pk 9 op">http://tinyurl.com/kb pk 9 op</a> |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                           |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>            |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                      | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                             | scheda contenente dati liberamente accessibili                            |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                              |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                             |   |
| <b>CMPD - Data</b>                                    | 2015  |
| <b>CMPN - Nome</b>                                    | Monaco R.   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>                    | D'Alconzo P.P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                 | Speranza F.   |