

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00268350
ESC - Ente schedatore	S52
ECP - Ente competente	S52

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	composizione astratta
SGTP - Titolo proprio	Atopia
SGTL - Tipo titolo	manoscritto dall'autore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio

**PVCP - Provincia**

RM

**PVCC - Comune**

Roma

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCN - Denominazione**

Palazzo Fontana di Trevi

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

Via della Stamperia, 6

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Istituto Nazionale per la Grafica

**LDCS - Specifiche**

Calcografia, Fondo Romero, cartella Perilli II

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

CL33327/10499

**INVD - Data**

1991

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Lazio

**PRVP - Provincia**

RM

**PRVC - Comune**

Roma

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione  
raccolta**

Fondo Romero

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

1991

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1968

**DTSF - A**

1968

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

#### **RM - RIFERIMENTO MATRICE**

**LDM - Luogo di conservazione  
matrice**

Istituto Nazionale per la Grafica

**IVM - Inventario matrice**

2952 A/B

**DTT - Cronologia generica  
matrice**

sec. XX

**DSM - Cronologia specifica  
matrice**

1968

**DMM - Motivazione  
cronologia matrice**

bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Perilli Achille
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1927
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00014454

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Romero Renzo
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	1/ 60
---------------------------	-------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte a colori, acquatinta a colori
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	322
<b>MISL - Larghezza</b>	488

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	497
<b>MIFL - Larghezza</b>	643

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	0
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	composizione astratta

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio in basso a destra sotto la stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	perilli

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio in basso a sinistra sotto la stampa

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio sotto la stampa in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	atopia

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PERILLI III f. 1

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Stamperia Romero
<b>STMP - Posizione</b>	sul foglio in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro a secco. Lettera R composta da cerchio e segmenti circondato da curva e segmento a uncino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tirature: 60 esemplari, III (capovolte). Stampa a 5 colori (2 lastre) su carta Rosaspina Fabriano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Perilli Achille
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1991

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Nazionale per la Grafica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma, via della Stamperia, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	INGSCLR10499

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Castro F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014463
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 145, n. 466
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 466
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La linea astratta dell'incisione italiana. Stamperia Romero 1960 - 1986
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1989
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Ariccia, Antonella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Moltedo, Alida
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giffi, Elisabetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	VIR (vecchio inventario Romero) 346.