

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219640

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1201219640

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete sud, in alto, a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Colonna Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario della Fortuna Primigenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Barberini

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche piano secondo, ala sinistra, sala prima (Sala XIII), parete sud, in alto, a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI/ XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1630
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Colonna famiglia
--------------------	------------------

CMMF - Fonte	stemma
---------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	41 A 1; 25 H
----------------------------------	--------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture. Figure. Paesaggi.
--	---------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il riquadro appartiene al registro superiore dei dipinti, datandosi agli anni in cui il palazzo fu proprietà della famiglia Colonna, il cui stemma, prima di essere coperto dalle insegne Barberini, era raffigurato sulle pareti agli angoli della sala: lo stesso è tuttora visibile intagliato nei peducci delle travi del cassettonato ligneo di copertura. La scena raffigurata ha, forse, soggetto letterario.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Famiglia Barberini
--------------------	--------------------

ACQD - Data acquisizione	1944
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano - Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 13877

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gatti S./ Agnoli N.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00003675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandiera L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003665

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torresi B.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00003682

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Lojacono L.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Berardi P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Acconci A.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'estremo degrado delle superfici non consente una puntuale datazione dei dipinti e ne rende incerta l'analisi stilistica. La denominazione "Sala XIII" si riferisce al percorso espositivo del Museo Archeologico Prenestino (Gatti-Agnoli, 2001).