

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675740

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

#### SGTI - Identificazione

l'allegoria dell'Umbria come figura femminile turrata che regge lo scudo con lo stemma di Perugia; a lei si rivolgono personaggi in costume che recano riceve dei paggi che le recano dei manufatti artistici; sullo sfondo la città di Perugia

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	esposizione di antica arte umbra Perugia aprile-ottobre 1907
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	8_M
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	19591
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1907
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1907
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giancarli Alfredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876-1946
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000296
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	222.5
<b>MISL - Larghezza</b>	112.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sul verso, nastro adesivo lungo i margini, macchia di nastro adesivo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; vestito; trono; aquila; scudo; grifone; figura maschile; berretto; calzamaglia; pugnale; casacca; disegno; torre; dipinto; città. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; mostra d'arte; pittura; scultura; arte tessile; oreficeria; ceramica; miniatura; disegno; fotografia; spettacolo; teatro; riduzioni ferroviarie. Nomi: esposizione di antica arte umbra. Luoghi: Perugia; Umbria.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esposizione/ di/ Antica/ Arte/ Umbra/ Perugia/ Aprile-Ottobre/ 1907
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A GIANCARLI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dipinti, dise=gni di artisti/ Umbri-Scul=ture, Intagli,/ Tarsie./ Oreficerie e/ Bronzi./ Trine, stoffe/ arazzi, ecc./ Ceramiche,/ Armi,/ Mobili ed/ utensili./ Miniature, li=bri e Codici./ medaglie, mo=nete e sigilli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Quadri e di=segni topogra=fichi relativi alla/ Regione Um=bra./ Riproduzioni/ dall'antico/ fotografie di/ monumenti/ Umbri/ Speciali ridu=zioni ferrovia=rie./ Grandi spet=tacoli teatrali/ festeggiamen=ti pubblici.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Stab. A. Gambi - Firenze
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto nell'immagine tra gli artigli di un grifone
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VMBRIA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19591 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro C. 5 con dea Minerva al centro
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Spoletto
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso, primo da sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo bipartito: a sinistra una croce, a destra un cavaliere
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Orvieto
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso, secondo da sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo in quattro quartieri: a sinistra in alto una croce, a destra in alto un'aquila, a sinistra in basso un leone, a destra in basso un'anatra
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Foligno

<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso, terzo da sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con in alto una croce, a destra un giglio
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso, quarto da sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo bipartito orizzontalmente: in alto un cavaliere al cospetto di un ecclesiasta, in basso tre pesci dietro una reticella
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso, quinto da sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con grifone verso destra
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Perugia
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto nell'immagine in mano alla figura femminile in trono
<b>STMD - Descrizione</b>	grifone verso sinistra
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	19591_VE 53800.jpg
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2014**CMPN - Nome** Castellari, Cristina**RSR - Referente scientifico** Mazza, Marta**RSR - Referente scientifico** Orsi, Oriana**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Il manifesto è incollato su supporto secondario in carta telata che misura 228.7 x 116 cm.