

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292886
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stipo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	episodi delle Metamorfosi di Ovidio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza della Signoria
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
LDCS - Specifiche	piano secondo, quartiere di Eleonora, sala di Gualdrada
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Sculture 1086
INVD - Data	1914 -
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IMA 1610
INVD - Data	sec. XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Pitti

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1780

**PRDU - Data uscita** 1780

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** villa

**PRCQ - Qualificazione** granducale

**PRCD - Denominazione** Villa medicea del Poggio Imperiale

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** villa

**PRCQ - Qualificazione** granducale

**PRCD - Denominazione** Villa medicea del Poggio Imperiale

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1653

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1691

**DTSL - Validita'** ca

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vinne Leonardo van der
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1659-1713
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004598
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	botteghe granducali fiorentine
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ebano/ intaglio/ impiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietre tenere/ commesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	103
<b>MISP - Profondita'</b>	36
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	stipo poggiante su tavolo; suddiviso orizzontalmente in due parti da una cornice marcapiano aggettante e culminante in alto in un timpano centinato; nella parte inferiore tre riquadri con storie a commesso di pietre tenere; nella parte supriore al centro sportello centinato con pannello a commesso e intarsi floreali lignei, fiancheggiato da quattro pannelli a commesso separati da fasce con decori floreali a intaglio di legni policromi; pannelli a intaglio di legni policromi raffiguranti vasi con fiori sono presenti sulle fiancate dello stipo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Atalanta; Ippomene; Adone; Deianira; Nesso; Ganimede; Europa; Perseo; Narciso; Piramo; Tisbe. Animali mitologici: aquila (Giove); Pegaso; toro (Giove). Paesaggi. Decorazioni: motivi decorativi floreali.
	Lo stipo è presente nel verbale del 30 giugno 1911 tra le opere d'arte di proprietà delle Gallerie fiorentine in deposito presso Palazzo Vecchio. Precedentemente, tra il 1691 e il 1836, lo ricordano al Poggio Imperiale gli inventari della villa. Non sono conosciuti documenti che facciano riferimento alla sua realizzazione, e come nota Enrico Colle, essendo assente dall'inventario del Poggio del 1653, è da immaginare che sia stato eseguito dopo questa data. L'affinità stilistica degli intagli e degli intarsi lignei che decorano le strutture dello stipo hanno indotto Anna Maria Giusti a ipotizzare che sia stato eseguito dall'ebanista fiammingo Leonard van der Vinne, attivo a Firenze a partire dal 1659, e dalla sua bottega. Lo stipo è decorato da otto pannelli in pietre tenere

**NSC - Notizie storico-critiche**

su fondo di paragone e alabastro raffiguranti episodi mitologici tratti dalle Metamorfosi di Ovidio, Ganimede rapito dall'aquila, Pegaso e Bellerofone, ratto di Europa, ratto di Deianira, Piramo e Tisbe, Atalanta e Ippomene, Narciso al fonte, morte di Adone. Storiette che tendono ad una certa semplificazione compositiva, con brio ed eleganza. Stilisticamente potrebbero trovare un modello pittorico in un artista formatosi nella tradizione fiorentina della prima metà del secolo: il tema della figura umana all'interno del mosaico fiorentino è infatti tralasciato nella seconda metà del secolo XVII per riapparire nel sec. XVIII inoltrato.. Potrebbe anche trattarsi di piccoli pannelli di esecuzione più antica forniti al van der Vinne dalla Galleria dei Lavori.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (deposito esterno delle Gallerie Fiorentine)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 16836

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 460653

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di mobili e robe diverse della proprietà di SAS esistenti nella villa Imperiale.
<b>FNTD - Data</b>	1691
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 63
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	991
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio Imperiale 1691

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario ridotto a capi dell'inventario andante di tutti i mobili, e robe diverse della proprietà della S. Vittoria della Rovere-
<b>FNTD - Data</b>	1692
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 92
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	995
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio Imperiale 1692

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di tutti i mobili, e robe diverse esistenti nella villa Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1695
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 327
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1088
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio Imperiale 1695
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili della Villa del Poggio Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1803
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 894
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4858
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio Imperiale 1803
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della mobilia, quadreria, statue ed altri oggetti il tutto di attinenza di S.M. l'imperatore ritrovato in essere nell'Imp. Villa del Poggio Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1810
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1323
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4860
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio Imperiale 1810
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale di tutto ciò che esiste nell'Imp.e Real Villa del Poggio Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1818
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 691
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4864-4865
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio Imperiale 1818
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Lensi A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1915/ 1918
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 494
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico del Territorio
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Palazzo Vecchio
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cappella principi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001926
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 293-294 n. 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili palazzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003073
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 211-212 n. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Splendori pietre
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000157
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 160 n. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mythologica Erotica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006688
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 333 n. 214
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Splendori di pietre dure. L'arte di corte nella Firenze dei Granduchi
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mythologica et Erotica. Arte e cultura dall'antichitàal XVIII secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2005-2006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Scheda storica: 0900292886

