

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00649683
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce d'altare
--------------------	----------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Vecchio o della Signoria
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza della Signoria
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Vecchio
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano secondo, appartamento dei Priori, cappella, sull'altare

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Sculture 578
<b>INVD - Data</b>	1914 -

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ebano/ intaglio/ impiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura a finto legno di ebano
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	118
<b>MISL - Larghezza</b>	33
<b>MISV - Varie</b>	Cristo: 49 x 28

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	frattura dell'avambraccio sinistro ricomposta

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	croce d'altare su base a gradini dei quali quello sorreggente l'asta della croce è piramidale; croce liscia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 633997

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda storica
<b>Fnta - Autore</b>	Lensi A.
<b>Fntt - Denominazione</b>	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte
<b>Fntd - Data</b>	1915/ 1918
<b>Fntf - Foglio/Carta</b>	n. 807
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico del Territorio
<b>Fnts - Posizione</b>	s.s.
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	Palazzo Vecchio

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>Cmpd - Data</b>	2014
<b>Cmpn - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>Fur - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.