SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281601
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281601
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza della Signoria
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
LDCS - Specifiche	Sala dei Gigli, parete d'ingresso, sull'architrave del portale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture 119
INVD - Data	1879 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	sala dei Gigli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1475
PRDU - Data uscita	1574
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	Guardaroba generale
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1781
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1781
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1909
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1476
DTSF - A	1478
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benedetto da Maiano
AUTA - Dati anagrafici	1442/ 1497
AUTH - Sigla per citazione	00000127
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Signori e Collegi della Repubblica
CMMD - Data	1475

CMMC - Circostanza	divisione della Sala Grande in 2 ambienti distinti
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondita'	50
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura intera a tutto tondo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canna; vello; cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	Il San Giovanni Battista collocato al centro dell'architrave della porta tra la sala dei Gigli e la sala dell'Udienza è citato dal Vasari come opera di Benedetto da Maiano, così come tutto il portale in marmo. La statua, concepita da Benedetto per ornare il timpano del portale, sul lato della sala dei Gigli, fu eseguita come la statua della Giustizia e i due gruppi con putti ai lati, presumibilmente tra il 1477 e il 1478. Dai documenti pubblicati dal Poggi e reinterpretati recentemente dalla Carl, risulta che Benedetto ebbe la commissione dei soffitti delle due sale nel 1472, e che a partire dal 1476 mise mano alla porta interrompendo i lavori nella cappella di Santa Fina a San Gimignano. Nel dicembre 1478 la porta fu valutata ed è probabile che in questa circostanza fosse perfettamente completata. Le parti scultoree appoggiate sopra l'architrave, la Giustizia sul lato dell'Udienza, e il san Giovannino e i putti con candelabri sul lato della sala dei Gigli furono tolti dalla loro collocazione originaria ai tempi di Cosimo I e entrando a far parte a tutti gli effetti delle collezioni ducali persero con il tempo ogni legame con la struttura architettonica. La statua del S. Giovanni Battista, patrono di Firenze, rappresentato in età giovanile, fu asportata dall'architrave della porta della sala dei Gigli insieme a quella raffigurante la Giustizia, all'epoca di Cosimo I de' Medici entrando a

	far parte delle collezioni granducali. E' presente nell'inventario della Guardaroba Granducale del 1666 e passò nel 1781 alla Galleria degli Uffizi, insieme al David di Donatello, mantenendo l'esatta attribuzione a Benedetto da Maiano, che poi perse associandosi al nome di Donatello. Passò poi al Museo Nazionale del Bargello dove è ricordata con l'attribuzione al da Maiano e con la menzione dell'esatta provenienza nel catalogo del Supino e dove rimase esposta fino al 1909, quando su suggerimento del Lensi fu riportata nella sua collocazione origianaria. Lensi nell'inventario del 1918 annota: "la statua di S. Giovanni e i due gruppi di putti sono in deposito, salva ogni ragione di proprietà".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 248587
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 248592
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 248593
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 248598
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 11759
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Deliberazioni e stanziamenti degli Operai di Palazzo
FNTD - Data	1475/ 1476

FNTF - Foglio/Carta	c. 7
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Operai di Palazzo
FNTS - Posizione	v.1
FNTI - Codice identificativo	OP. di Palazzo v.1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Deliberazioni e stanziamenti degli Operai di Palazzo
FNTD - Data	1476/ 1478
FNTF - Foglio/Carta	cc. 2, 7, 48, 51
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Operai di Palazzo
FNTS - Posizione	v, 2
FNTI - Codice identificativo	OP di Palazzo v.2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio delle Gallerie Fiorentine
FNTS - Posizione	f. XIV
FNTI - Codice identificativo	AGF filza IV
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della Real Galleria di Firenze (classe II)
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 163
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 175
FNTI - Codice identificativo	Sculture 1825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lein E.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000756
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002781
BIBN - V., pp., nn.	pp. 394-395
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Poggi G.

BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00012030
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quinterio F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002777
BIBN - V., pp., nn.	pp. 279-285
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 279
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dussler L.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00006733
BIBI - V., tavv., figg.	f. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cendali L.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000748
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIBI - V., tavv., figg.	f. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 428 n. 226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carl D.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00009575
BIBN - V., pp., nn.	pp. 219-260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 341-342
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lensi A.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00002783
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scheda storica : 090900281601