

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344242
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0900344242
ROZ - Altre relazioni	0900344242-12

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta

Galleria del Costume

LDCS - Specifiche

deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/ 24

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

TA 1744

INVD - Data

1913-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1908

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1908

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

DTM - Motivazione cronologia

confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

confronto

AUTN - Nome scelto

Genoni Rosa

AUTA - Dati anagrafici

1867/ 1954

AUTH - Sigla per citazione

00011194

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito milanese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

filo di cotone/ merletto meccanico

MTC - Materia e tecnica

filo di seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

17.5

MISL - Larghezza

17.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Orli sfilacciati, rotture della maglia di fondo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Frammento di ricamo eseguito su rete meccanica (Leavers centre gimp o Lace curtain) in filato di cotone nero, con filo di seta nero non ritorto (punti filza, doppia filza, rammendo in due direzioni): nella parte superiore, cornice con esile tralcio dall'andamento sinuoso, accompagnato da boccioli stilizzati; al centro, decorazione astratta con linee dall'estremità arricciata, di lunghezza degradante, dipartenti da corpo centrale di forma geometrica.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

Studio per ricamo riconducibile all'abito-mantello ispirato alla statuaria classica (Tanagra), databile al 1908; il modello, ideato da Rosa Genoni, fu da lei personalmente indossato in occasione del Primo Congresso Femminile di Roma tenutosi nell'aprile di quell'anno, presentato quale autentico manifesto del suo ambizioso progetto di ridefinizione della moda italiana, che doveva trarre linfa vitale dal glorioso passato storico-culturale nazionale (e non solo). Nel modello originario, tali guarnizioni a decori geometrici andavano ad ornare il corpetto dell'abito, sapientemente ricoperto da elegante drappaggio (come è possibile vedere nelle foto di repertorio). All'interno dei campionari, sono stati rinvenuti altri esemplari ad esso riconducibili, anche in diverse varianti di colore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Podreider, Fanny

ACQD - Data acquisizione

1983

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPAE e per il Polo Museale Fiorentino

CDGI - Indirizzo

Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Masiero, Elisa

FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27664UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 29251UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Abiti festa
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00016941
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00016947

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria