

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00308244
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	bene individuo
RVER - Codice bene radice	0800308244

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Domenico

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa di Sant'Andrea in Vineis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Faenza
PVCI - Indirizzo	Piazza San Domenico, 0(P)
PVL - Altra localita'	(frazione ISTAT); Parrocchia di San Domenico in Faenza, Vicariato di Faenza, Diocesi di Faenza-Modigliana (Annuario Diocesano 1998)

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Faenza
CSTA	capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	0
ZURD - Denominazione	zona centrale

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	007

SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Faenza
CTSF - Foglio/Data	147/ 1976
CTSN - Particelle	B
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Tadolini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	00000053
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
ATBD - Denominazione	settecentesco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	impianto
RENN - Notizia	la chiesa risale al diciottesimo secolo
RENF - Fonte	n.d.c. (nota del compilatore)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1761/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. t.
PNTS - Schema	a croce latina
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati iconografici significativi	abside

PNTE - Dati iconografici significativi	cappelle laterali
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	pareti laterali
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	laterizio intonacato
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	non transitabile
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	incrocio transetto
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera cupola
SOEC - Tecnica costruttiva	non transitabile
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	unghiata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	non transitabile
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole

CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Domenico
CDGI - Indirizzo	Piazza San Domenico - Faenza (RA)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. (1982)
STUN - Sintesi normativa zona	restauro scientifico/ restauro e risanamento conservativo di tipo "A1"
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Gattamorta, G.
FTAD - Data	1995/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA132360
FTAT - Note	veduta del prospetto frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Gattamorta, G.
FTAD - Data	1995/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAF132361
FTAT - Note	veduta del campanile
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Gattamorta, G.
FTAD - Data	1995/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAF132362
FTAT - Note	veduta d'interno sinistro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Gattamorta, G.

FTAD - Data	1995/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAF132363
FTAT - Note	veduta d'interno destro
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	riproduzione mappa catastale
DRAO - Note	estratto mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	SBAPRA00308244_all.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Gattamorta G.Gattamorta G.
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Di Lecce, Rosa
AGGE - Ente	S42
AGGR - Referente scientifico	Tampieri, Marco
AGGF - Funzionario responsabile	Urbini, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	F° 239 II;Faenza;facciata di gusto classico con serliana e triglifi nella trabeazione inferiore timpano triangolare. Porta architravata inserita in arco a tutto sesto. Quattro nicche con santi, all'interno decorazioni plastiche neoclassiche di A. Martinetti, quattro bollette per parte, un colonnato semicircolare introduce al presbiterio. Campanile rifatto dopo i danni bellici secondo le linee originarie. Ha quattro ordini sovrapposti e copertura a cuspide sulla sinistra della chiesa è la sagrestia