

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00689493

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Chioggia

PVE - Diocesi CHIOGGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1785
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneziana
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ diagonale o saia
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
MTC - Materia e tecnica	argento filato e lamellare/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	argento filato, lamellare e riccio/ merletto a fuselli o tombolo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	31.5
MISN - Lunghezza	98.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lisature, rammendi grossolani, presenza di macchie, depositi di polvere, forte consunzione delle broccature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stola confezionata in diagonale di seta tinta avorio, operata a minuti motivi floreali sparsi nel fondo, per effetto di trame broccate (in seta poco ritorta e seta frisé) sulle tonalità del rosa; motivi di controfondo tono su tono, con mazzi fioriti e ghirlande, ottenuti per effetto di slegature delle trame di fondo (liseré). Fodera in tela di cotone. Profilature con galloni in seta, argento filato e lamellare, lavorati a telaio; croci poste alle estremità e al centro, realizzate in argento dorato filato, lamellare e riccio, lavorati a fuselli, con decoro a doppio festone intrecciato.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi decorativi floreali.
	Confronti pertinenti con esemplari ad oggi conservati presso la

NSC - Notizie storico-critiche

Fondazione Ratti di Como (<http://www.fondazioneratti.org/catalogo/catalogo>). Nel corso degli anni '70 del XVIII secolo, si affermano gradualmente disegni di piccolo rapporto, che lasciano sempre più spazio al fondo, solitamente unito e di colore chiaro. Inoltre, vengono introdotti nelle composizioni elementi di derivazione classicheggiante: nodi, esili ghirlande e motivi pastorali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1867

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Saccomani, Stefano

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario S162

FTAN - Codice identificativo PM VE 67360

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Buss C.

BIBD - Anno di edizione 1992

BIBH - Sigla per citazione B0003985

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2015

CMPN - Nome Masiero, Elisa

FUR - Funzionario responsabile Boscolo Marchi, Marta