

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689494
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stola
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
PVE - Diocesi	CHIOGGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura francese
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ trama lanciata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ diagonale o saia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta e cotone/ tessitura a telaio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISN - Lunghezza</b>	106.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza di lisature, slegatura parziale delle trame, leggera migrazione delle sostanze tintorie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Stola confezionata in lampasso di seta a fondo avorio, operato a motivi floreali di medio rapporto, per effetto di trame lanciate: pampini e spighe di grano, intrecciati a rose e fiori sulle tonalità del rosa; motivo a nastro trinato di controfondo, ottenuto per effetto di slegature della trama di fondo (liseré). Croci poste alle estremità e al centro, realizzate con passamaneria a telaio, in seta e cotone gialli, a motivi cruciformi alternati a spighe di grano e grappoli d'uva.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 33
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Motivi decorativi floreali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Stilisticamente affine a parato conservato presso la Cappella Palatina di Palazzo Pitti (Firenze). Il pattern è riconducibile a modelli francesi, diffusisi tra 1760 e 1770. Rispetto agli esemplari settecenteschi, il pattern del tessuto in oggetto risulta semplificato e appiattito.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQD - Data acquisizione** 1867**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Saccomani, Stefano**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** S162**FTAN - Codice identificativo** PM VE 67361**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Orsi Landini R.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** B0003507**BIBN - V., pp., nn.** p. 146**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2015**CMPN - Nome** Masiero, Elisa**FUR - Funzionario responsabile** Boscolo Marchi, Marta