

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00851291
ESC - Ente schedatore	CMUDIF
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratti - Fanciulli
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratto di bambini in cortile
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Ritratto di bambini in cortile
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Sarno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	convento di San Domenico
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via San Domenico, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Storico Fotografico - Museo Didattico della Fotografia
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Carlo Armenio Angrisani
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	MUDIF00004216
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2008
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Nocera Inferiore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900

<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Carlo Armenio Angrisani
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1900/ 1970 ca
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	comunicazione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	pellicola
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	63
<b>MISL - Larghezza</b>	46
<b>FRM - Formato</b>	4,5x6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporcizia/ impronte digitali/ macchie/ specchio d'argento/ ingiallimento
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2009
<b>RSTS - Situazione</b>	restaurato
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Centro Provinciale per la Conservazione e il Restauro della Fotografia - Nocera Inferiore
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Naclerio A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R 15
<b>RSTC - Scheda di restauro</b>	CPCRF 548
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Associazione Culturale Il Didrammo

**CDGI - Indirizzo**

via L. Angrisani, Nocera Inferiore (SA)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

MUDIFCAA.109

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

**CMPN - Nome**

Naclerio A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Petrosino R.