

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689432
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	beltà che cucono
SGTP - Titolo proprio	/ Saih kyju no zu/ Disegni di una lezione di cucito
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	/ Onna reishiki no zu/ Immagini di usi e costumi femminili
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Sestiere Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche	deposito 2, armadio 1, ripiano 2
--------------------------	----------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2696
----------------------	------

INVD - Data	1998
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12504
----------------------	-------

INVD - Data	1924
--------------------	------

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
-------------------------	-------

ADLP - Posizione	iniziale
-------------------------	----------

ADLN - Numero pagina /tavola	pp. 4,5,6
-------------------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1874
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1897
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Adachi Gink
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1874/ 1897
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	A0001785
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito giapponese
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	/ Fukuda Kumajir
--------------------	------------------

EDTD - Dati anagrafici	notizie 1874/ 1898
-------------------------------	--------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTL - Luogo di edizione	Tky
---------------------------------	-----

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MTC - Materia e tecnica	chirimen e/ disegno su tessuto di seta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	180
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	chban
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggero scurimento della superficie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	41D441
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donne. Oggetti: kimono; cuscino a forma quadrata per sedersi sul tatami (/ zabuton).
NSC - Notizie storico-critiche	Trittico appartenente al genere delle bijin ga (), le stampe delle beltà.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQN - Nome	Trau
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2696_12504-04
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Stampa inserita nel libro con NCTN 00276936 (INV 2696_12504). Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Battistina Keiko Erika Capece e Bianco Giulia.
---------------------------	---