

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675052

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione volto di donna con turbante afferra con i denti una piccola tigre per la collottola

SGTP - Titolo proprio Savon dentifrice Bourlà

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 13_L |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 02837 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1921 |
| DTSF - A | 1923 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 0001813 |
| AUTN - Nome scelto | Mauzan Achille Luciano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1883/ 1952 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000005 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | MAGA |
| AUTA - Dati anagrafici | 1920 |
| AUTH - Sigla per citazione | SK400001 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------------|
| EDTN - Nome | MAGA |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Parigi-Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartone/ cromolitografia |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 140 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | bandella di carta con fori; nastro adesivo; pieghe; strappi |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; turbante; tigre. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; igiene personale; dentifricio. Nomi: Bourlà. Luoghi: Parigi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | MAUZAN |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | AFFICHES "MAGA" PARIS/ 92 B.d MALESHERBES - 31 B. d DE CAURCELLES |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | non determinabile |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | SAVON/ DENTIFRICE/ BOURL À/ CHIRURGIEN DENTISTE/ Gros: 22 Passage des Petites Ecuries PARIS |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|------------------------------------|---|
| appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | DÉPOSÉ REPRODUCTION INTERDITE/ IMPORTÉ D'ITALIE |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2837 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | MAGA-PARIS |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al centro a destra |
| STMD - Descrizione | raffigurazione di centauro che cammina su due globi con in mano manifesti; MAGA PARIS |

NSC - Notizie storico-critiche

L'agenzia pubblicitaria MAGA fu fondata a Bologna nel 1920 da Giuseppe Magagnoli (1878-1933). La MAGA divenne in breve tempo la più importante agenzia pubblicitaria italiana e fu attiva fino all'entrata dell'Italia in guerra. I manifesti MAGA furono realizzati da noti cartellonisti, quali Marcello Nizzoli, A. Luciano Mauzan e lo stesso Magagnoli che nel 1921 aprì una succursale della MAGA a Parigi, con la collaborazione di Severo Pozzati (in arte Sepo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 02837_VE 52701 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Toscano, Federica |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |