

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689433
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500689433

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa
/matrice composita o serie 1**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico Sestiere Santa Croce, 2076LDCM - Denominazione
raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche deposito 2, armadio 1, ripiano 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2696

INVD - Data 1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12504

INVD - Data 1924

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLP - Posizione finale

ADLN - Numero pagina
/tavola p. 13**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1874

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1897

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Adachi Gink
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1874/ 1897
AUTH - Sigla per citazione	A0001785

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MTC - Materia e tecnica	chirimen e/ disegno su tessuto di seta

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	180
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	chban

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggero scurimento della superficie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	43B2
DESS - Indicazioni sul soggetto	figure : donne; uomini; bambini in haregi (, abiti per le festività). Oggetti: ombrelli; bandiera nazionale del Giappone (/ kokkibi no maru).
NSC - Notizie storico-critiche	Prima parte di un trittico appartenente ai generi delle bijin ga (), le stampe delle beltà, e dei meisho e (), le stampe dei luoghi celebri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQN - Nome	Trau
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2696_12504-13

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Stampa inserita nel libro con NCTN 00276936 (INV 2696_12504). Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Battistina Keiko Erika Capece.
---------------------------	---