# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00344248 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 4 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900344248 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | tessuto |
| **OGTV - Identificazione** | frammento |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |

| | |
|---|---|
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | P.zza Pitti, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria del Costume |
| **LDCS - Specifiche** | deposito abiti, cassetto 15, cartella Catalogazione 2014/ 30 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | TA 1750 |
| **INVD - Data** | 1913- |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1906 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1906 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito milanese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta/ raso |
| **MTC - Materia e tecnica** | metallo |
| **MTC - Materia e tecnica** | filo di seta/ ricamo |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 27 |
| **MISL - Larghezza** | 27 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Presenza di piccoli fori, lacerazioni, macchie, rottura delle barre di collegamento (nella lavorazione ad ago). |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

| | |
|---|---|
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Parte di indumento femminile (probabilmente un busto) confezionata in raso di seta rosa antico; lungo il margine sinistro, due occhielli e tre asole (rifiniti in seta tono su tono rispettivamente a punto occhiello e festone rinforzato), e un gancetto metallico, rivestito a punto occhiello nel medesimo filato rosa; pieghettature longitudinali fermate a punto filza (in filato di seta rosa carne); lungo il margine destro, lavorazione "à jour" e ad effetto sfilato, su più ordini, in filato di seta rosa chiaro (punti gigliuccio, incrociato e variante del punto incrociato, eseguito in più passaggi); nella parte più esterna, decoro geometrico a triangoli, con occhielli e barre di collegamento ad ago inscritti, eseguiti in filato di seta rosa chiaro. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | n.p. |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | n.p. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Trattasi con probabilità di creazione delle allieve della Scuola Professionale Umanitaria di Milano. Cronologicamente ascrivibile al periodo dell'Esposizione Internazionale di Milano del 1906, che nella sezione “Scuole Professionali” ospitò numerosi lavori e due modelli ideati dalle studentesse. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---|---|
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Podreider, Fanny |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1983 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|---|
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| **CDGI - Indirizzo** | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 27748UC |
| **FTAT - Note** | intero |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |

| | |
|---|---|
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 28650UC |
| **FTAT - Note** | dettaglio di un occhiello |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 28651UC |
| **FTAT - Note** | dettaglio della lavorazione a ricamo |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 28652UC |
| **FTAT - Note** | dettaglio della lavorazione a ricamo |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2015 |
| **CMPN - Nome** | Masiero, Elisa |
| **RSR - Referente scientifico** | Chiarelli, Caterina |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Sframeli, Maria |