

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344249
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900344249

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cassetto 15, cartella Catalogazione 2014/ 31

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 1751
INVD - Data	1913-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1908
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Genoni Rosa
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00011194
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento filato e seta/ tulle
MTC - Materia e tecnica	oro filato/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	argento filato/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	argento lamellare/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	perline/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	strass
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	18.5
MISL - Larghezza	14
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Rottura del tulle di fondo, perdita quasi totale degli strass.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Applicazione a ricamo con decoro geometrico, realizzata su tulle meccanico (Bobbinet) di seta nera e argento filato; formato rettangolare con foro centrale ed elementi lobati al centro, sormontanti forma romboidale: profilature esterne in oro filato (punto piatto), sormontate da perline sfaccettate iridescenti; negli spazi di risulta, forme geometriche con doppia profilatura (treccia in argento filato e riant a tre capi di diverso titolo, e torciglione - torsione S - in argento filato a più capi e lamellare, accompagnati da filo di perline sfaccettate), campite in oro filato, argento filato (rivestito da patina celeste) e argento lamellare (con e senza patina fucsia di rivestimento), lavorati a punto piatto e sormontati da fili lanciati (argento riant su anima nera) disposti a formare motivo a rete; motivi profilati in argento ed oro riant (su anima in seta nera, punto piatto con imbottitura), accompagnati da treccia in argento filato e riant a tre capi (fissata a punto posato); campiture in metallo filato color rame, a tre capi, con oro filato e argento lamellare avvolto a spirale (punto passato su imbottitura di cotone); applicazione di strass sfaccettati rosa su montatura metallica con griffe (ne rimane solo uno) e appliques metalliche argentate a forma di piuma.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Ricamo riconducibile all'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils. Nello specifico, costituiva parte della decorazione di un modello ispirato alle decorazioni giottesche della Cappella Scrovegni di Padova, ideato intorno al 1908 (indossato da Miss Mand Clärke per la ripresa fotografica apparsa nella rivista Vita d'Arte - 1910, n. 33 - come corredo all'articolo scritto dalla stessa Genoni).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27754UC

FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28666UC
FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28667UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28668UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28669UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00016945

BIBN - V., pp., nn.

pp. 120-124

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli, Maria