

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689443
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	due beltà in riva al mare insieme a un uomo con sulle spalle un bambino
------------------------	-------------------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Sestiere Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito 1, cassetiera 48, cassetto 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3682
INVD - Data	1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	11331
INVD - Data	1924

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1827

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1868

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Katsukawa Shunk II

AUTA - Dati anagrafici 1762/ 1830

AUTH - Sigla per citazione A0001787

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito giapponese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome / Sanoya Kihei

EDTD - Dati anagrafici notizie 1717/ 1875

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Tky

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica nishikie/ silografia a colori

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 380

MISL - Larghezza 260

MIST - Validita' ca

FRM - Formato ban

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche leggero ingiallimento della superficie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 41D132

DESS - Indicazioni sul

soggetto	Figure: donne. Oggetti: secchi di legno. Paesaggi: paesaggio marino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	/ Sanoya Kihei
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	al centro a destra nel riquadro giallo
ISRI - Trascrizione	/ Kashsai Shunsen ga/ Disegno di Kashsai Shunsen
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa appartenente ai generi delle bijin ga (), le stampe delle bellezze e dei surimono (), un genere di silografia giapponese, le cui opere generalmente venivano commissionate in occasione di eventi speciali. Il termine sta letteralmente per “cose stampate”.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQN - Nome	Trau
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	inv3682__PMVE57740
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Battistina Keiko Erika Capece.
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------