

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675062

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna in elegante abito giallo e acconciatura di piume bianche riceve chiavi da paggio vestito al'orientale con turbante e mantello

SGTP - Titolo proprio La Rinascente inaugura i suoi magazzini

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	13_I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	02798
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1917
DTSF - A	1917
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	0001813
AUTN - Nome scelto	Mauzan Achille Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	S1000005

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine G. Ricordi
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

cartone/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	139,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	restaurato; supporto secondario in cotone; pieghe; lacuna integrata
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure femminili; cuffia; piume; turbante; mantello; cuscino; chiavi; cespuglio; fiori. Categoria merceologica/tipo evento: moda; commercio; grandi magazzini; abbigliamento. Nomi: La Rinascente. Luoghi: Milano.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in alto a sinistra
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	MAUZAN
----------------------------	--------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
---------------------------------	----------

ISRP - Posizione	in basso
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	LA RINASCENTE/ INAUGURA I SUOI MAGAZZINI
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
------------------------------------	--------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul verso
-------------------------	-----------

ISRI - Trascrizione	2798
----------------------------	------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	commerciale
------------------------------	-------------

STMI - Identificazione	Officine G. Ricordi & C.
-------------------------------	--------------------------

STMU - Quantita'	1
-------------------------	---

STMP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: tre circonferenze che si intersecano; OFF. G. RICORDI & C. MILANO
---------------------------	---

	Achille Luciano Mauzan fu chiamato a lavorare per le Officine Grafiche Ricordi nel 1912 da Tito Ricordi e vi rimase fino al 1917. In questo periodo, particolarmente florido per la sua attività, Mauzan
--	--

NSC - Notizie storico-critiche ebbe a disposizione macchinari all'avanguardia e personale specializzato e lavorò a stretto contatto con i migliori cartellonisti dell'epoca, tra cui Leopoldo Metlicovitz, Aleardo Terzi, l'amico Tito Corbella e Luigi Caldanzano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	02798_VE 52710
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manifesti di A. L. Mauzan
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	S0000013
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manzato, E.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	S0000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 206

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 486
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	S0000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 224
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vestiti immagini
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S0000039
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Manifesti di A.L. Mauzan della collezione Salce - Treviso, Canova, 1983
MSTL - Luogo	Treviso, Museo Civico "Luigi Bailo"
MSTD - Data	18 dicembre 1983 - 31 marzo 1984
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vestiti per immagini. L'abito femminile da società tra Ottocento e Novecento e la sua immagine pittorica e fotografica
MSTL - Luogo	Roma, Complesso monumentale del San Michele
MSTD - Data	7 - 28 maggio 2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 198 x l 143,5.