

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819525
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Antonello da Messina - Ritratto di ignoto
SGTI - Identificazione	Antonello da Messina - Ritratto di uomo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La tavola, conservata presso la Galleria Borghese di Roma, fu dipinta da Antonello da Messina probabilmente durante il suo soggiorno veneziano, nel biennio 1475-76. Tuttora discussa l'identificazione dell'uomo effigiato con il patrizio veneziano Michele Vianello.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Roma - Galleria della Villa Borghese - Ritratto di un ignoto (Antonello da Messina)
SGLS - Specifiche del titolo	Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Convento di San Pietro Martire

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Via Porta di Massa, 1

**LDCM - Denominazione raccolta**

Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo**

Fondo storico

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale**

1372

**INVD - Data inventariazione**

2006/ 2010

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale**

7972

**INVD - Data inventariazione**

1890 ca

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

**LRCS - Stato**

ITALIA

**LRCR - Regione**

Lazio

**LRCP - Provincia**

RM

**LRCC - Comune**

Roma

**LRD - Data**

1890 ca

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XX

**DTZS - Frazione di secolo**

prima metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1900

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1949

**DTSL - Validita'**

ca

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**DTMM - Motivazione**

analisi tecnico-formale

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**DTMM - Motivazione**

analisi storica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Alinari, Fratelli

**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo**

Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1854/ 1920
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	stabilimento
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	fot00003
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Antonello da Messina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1430 ca/ 1479
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(Ed. ne Alinari) P.e 2.a N.° 7972. ROMA - Gallerie della Villa Borghese. Ritratto di un Ignoto (Antonello da Messina.)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	842
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna

<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ant: da Messina Ritratto d'ignoto
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'editore
<b>STMI - Identificazione</b>	Fratelli Alinari
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso del supporto secondario: lato sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 Via Nazionale 8 - FIRENZE (7)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il numero 396 visibile nella diapositiva, nell'angolo in basso a destra del dipinto, è il numero di inventario dell'opera presso la Galleria Borghese, risalente al 1790, anno della prima inventariazione della tavola come olio di Giovanni Bellini. Il dipinto fu attribuito ad Antonello da Messina solo nel 1869.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	------------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Napoli Federico II
-------------------------------------	----------------------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Umberto I n. 40/ 80138/ Napoli
-------------------------	--------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dsu_af_fs.art_01372r_B

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dsu_af_fs.art_01372v_B

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vigni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000113

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mandel G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000114

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000065
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000068
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Abbate F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 239-243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000069
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Quintavalle A.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000067
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Antonello da Messina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000115
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 246-248
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Istituto della Enciclopedia Italiana
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Dizionario Biografico degli Italiani
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Roma

<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
<b>BSED - Anno di edizione</b>	1987
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Sricchia Santoro F.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	De Antonio, Antonello
<b>BSEK - Specifiche</b>	vol. 33
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://tinyurl.com/oowa5up">http://tinyurl.com/oowa5up</a>
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Galleria Borghese
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Antonello da Messina - Ritratto d'uomo
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2013
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://tinyurl.com/luftmbm">http://tinyurl.com/luftmbm</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Monaco R.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	D'Alconzo P.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Speranza F.