

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00217096 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1.7        |
| RVER - Codice bene radice | 0100217096 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione                  |
| OGTP - Posizione   | fusto posteriore della cassa |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | morte di Adone |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione            | reale  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Armeria Reale                                  |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale                                  |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazza Castello, 191                           |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo Armeria Reale                            |
| LDCS - Specifiche                | Galleria Beaumont, vetrina 39, parte superiore |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | secc. XVI/ XVII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine/ inizio    |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1598               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1610               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto           |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>        | 1624-1632          |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incassatore            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | monogramma             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Borstorffer Hieronymus |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | /1637                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00006809               |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ lastronatura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | avorio/ incisione   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | avorio/ intarsio    |

### MIS - MISURE

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>    | UNR |
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1988   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAS TO                                      |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Maccarrone S.                                |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Adone viene abbattuto da un cinghiale. Ai lati, due cani accorrono in sua difesa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 92 C 49 15 : 34 B 11  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani. Divinità: Adone. Animali: cane.                                 |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                 |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)              |
| <b>FTAA - Autore</b>                | NR                                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 0000/00/00                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 17675/DIG                       |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta del fusto posteriore della cassa |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                 |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                          |
| <b>FTAA - Autore</b>                | NR                                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 0000/00/00                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 28667                           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta del fusto posteriore della cassa |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2011                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Calasso, Valentina   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Guerrini, Alessandra |