

# SCHEDA



CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
--------------------------	----

<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
------------------------------	---

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	01
------------------------------	----

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00217098
--	----------

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S67
------------------------------	-----

<b>ECP - Ente competente</b>	S67
------------------------------	-----

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	1.15
-----------------------	------

<b>RVER - Codice bene radice</b>	0100217098
----------------------------------	------------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione
---------------------------	-------------

<b>OGTP - Posizione</b>	canna
-------------------------	-------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Minerva
-------------------------------	---------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PVCP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
------------------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Armeria Reale
-------------------------------------	---------------

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Reale
---	---------------

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Castello, 191
-------------------------	----------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Armeria Reale
--------------------------------------	---------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria Beaumont, vetrina 39, parte superiore
--------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1599
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1610
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sadeler Emanuel
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/1610
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006808
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	artefici italiani
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio/ brunitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Maccarrone S.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Minerva e testa di medusa; intorno, volute, figure grottesche e frutti
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 C 28 (LANCIA) : 48 AA 98 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Divinità: Minerva. Attributi: (Minerva) lancia. Decorazioni: forme vegetali stilizzate.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	NR
<b>FTAD - Data</b>	0000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 17690/DIG
<b>FTAT - Note</b>	seconda scena della canna

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Calasso, Valentina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra