

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00217052

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

OGTT - Tipologia da parata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	Galleria Beaumont, vetrina 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.002
INVD - Data	2009
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	976
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1384
INVD - Data	1968
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2466
INVD - Data	1957
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.2
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 771
INVD - Data	1880

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBR - Riferimento	

all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tartaruga
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	54
MISN - Lunghezza	61
MISV - Varie	Misure ricavate da fonte bibliografica: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale, illustrato con incisioni in legno, compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carico del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 201.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Grande lacuna del rivestimento in cuoio nella parte superiore. Piccole lacune diffuse su tutto lo scudo. Alterazione dello strato protettivo. Diffusi sollevamenti.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003/ 2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Maccarrone S.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Targa da parata realizzata con un guscio di tartaruga marina ricoperto di cuoio dipinto e dorato. Decorata con arabeschi dorati su fondo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: arabeschi.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo del 1890 Angelucci scrive: "(...) Nel mezzo è uno stemma quasi interamente cancellato, che sembra sia quello di Savoja del tempo di EMANUELE FILIBERTO; ed a questo principe, forse, può avere appartenuto la targa, che era da comparsa nelle giostre, od in altre occasioni di feste". Tuttora non è possibile identificarlo. Cervini ritiene che si tratti di "opera tardo cinquecentesca di probabile fattura veneziana, riflette il gusto per l'esotismo e i materiali inconsueti proprio della cultura manierista internazionale". Il fondo rosso è costituito da una lacca che è stata posta per impreziosire ulteriormente lo scudo. Riferimenti bibliografici: V. Seyssel d'Aix, Descrizione della Reale Armeria di Torino, Torino 1840, p. 181, n. 443; A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale, illustrato con incisioni in legno, compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carico del

Ministero della Casa Reale, Torino 1890, pp. 199-200; F. Cervini, Le passeggiate del Re, in P. Venturoli (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005, p.122.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

ACQD - Data acquisizione 1957

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAA - Autore NR

FTAD - Data 0000/00/00

FTAE - Ente proprietario SBAS TO

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 1350/PP

FTAT - Note L'archivio fotografico conserva una copia di questa fotografia

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAA - Autore NR

FTAD - Data 0000/00/00

FTAE - Ente proprietario SBAS TO

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 26567/D

FTAT - Note L'archivio fotografico conserva una copia di questa fotografia

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAA - Autore NR

FTAD - Data 0000/00/00

FTAE - Ente proprietario SBAS TO

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 26568/D

FTAT - Note L'archivio fotografico conserva una copia di questa fotografia

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Moretti A. / Tosa A.

FNTD - Data	2009
FNTF - Foglio/Carta	p. 19
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	F.002
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Catania S. / D'Ambrosio D.
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p. 38
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	976
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Natta Soleri R.
FNTD - Data	1968
FNTF - Foglio/Carta	p. c. 135
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	1384
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTD - Data	1957
FNTF - Foglio/Carta	p. 134
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	2466
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Angelucci A.
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	p. 201
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	F. 2
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	p. c. 59 sin.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale

FNTS - Posizione	D.C. 771
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seyssele d'Aix V.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 181, n. 443
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturoli P./ Cervini F.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Lanfranco F.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.