

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00217056

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rotella

OGTT - Tipologia da pompa

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione di san Giacomo alla battaglia di Merida

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	Galleria Beaumont, vetrina 23, parte inferiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.008
INVD - Data	2009
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4122
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2269
INVD - Data	1968
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3356
INVD - Data	1957
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.8
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D. C. 777
INVD - Data	1880

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1580
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ incisione
MTC - Materia e tecnica	ferro/ agemina
MTC - Materia e tecnica	ferro/ bronzatura
MTC - Materia e tecnica	velluto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita pressochè integrale di dorature e bruniture. Il velluto verde della faccia interna presenta un taglio in posizione centrale.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Maccarrone S.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rotella in ferro bronzato, cesellato, inciso, con tracce di ageminatura in oro. Presenta una parte centrale convessa, una fascia quasi piana e un orlo a tondino liscio con frangia dorata a fili intrecciati. La fascia presenta quattro formelle contenenti immagini allegoriche e gli spazi intermedi sono occupati da elementi decorativi. Il campo centrale risulta istoriato. La faccia interna conserva l'imbracciatura e un rivestimento in velluto verde, imbottito di crine.
DESI - Codifica Iconclass	2 21 A: 2 21 B: 2 21 C: 2 21 D: 45 L 31 11: 48 C 73: 11 H (GIACOMO MAGGIORE): 44 B 11 3: 11 G: 46 A 12 4: 73 F 24: 41 D: 25 F 2: 25 I: 45 C 13 (SPADA): 45 C 14 (LANCIA): 45 C 19 (SCUDO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Quattro elementi: aria; acqua; terra; fuoco. Decorazioni: putti; armature; armi; strumenti musicali. Personaggi: San Giacomo; re; angelo; cavalieri. Attributi: (San Giacomo) spada; (angelo) palma; spada. Abbigliamento. Animali: cavalli. Architetture: città. Armi: spada; lancia; scudo.
	La rotella da pompa, ossia uno scudo da cerimonia, presenta sulla faccia esterna, nel campo centrale, la scena dell'Apparizione di San Giacomo durante la battaglia di Merida, vinta nell'anno 1212 da

NSC - Notizie storico-critiche

Alfonso IX, re di Castiglia e d'Aragona, contro i mori. San Giacomo di Compostela, patrono di Spagna, è rappresentato a cavallo, con una spada nella mano destra, rivolta verso i mori che fuggono ed è seguito dal re e dai suoi cavalieri. Al di sopra del santo, tra le nuvole, compare un angelo con la palma nella mano sinistra e la spada nella destra. La stretta fascia di contorno è decorata con putti in diverse posizioni, armi, armature e strumenti musicali, interrotti da quattro formelle ovali, sopra e sotto contenenti figure allegoriche dei quattro elementi: in alto l'Aria che siede su una nuvola, attorniata da altre nuvole; a destra l'Acqua, assisa, con un'anfora sotto il braccio destro e un pesce nella sinistra; sotto la Terra, appoggiata a un cestino di frutta, attorniata da altri frutti; a sinistra il Fuoco, con fiamme nella destra e una salamandra nella sinistra. L'unica informazione relativa alla provenienza dell'opera viene fornita da Seyssel d'Aix nel catalogo del 1840: " [...] Fu rinvenuto in una casa particolare in Vercelli, da cui S. M. ne fece fare l'acquisto". Riferimenti bibliografici: V. Seyssel d'Aix, Descrizione della Reale Armeria di Torino, Torino 1840, pp. 165-166; A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale, illustrato con incisioni in legno, compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carico del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, pp. 210-211; F. Cervini, Le passeggiate del Re, in P. Venturoli (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005, p.164.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
---------------------------------	--------------

ACQD - Data acquisizione	1957
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva b/n
--------------------	-----------------

FTAA - Autore	NR
----------------------	----

FTAD - Data	0000/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
---------------------------------	---------

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
----------------------------	----------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26572/D
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Moretti A./ Tosa A.
----------------------	---------------------

FNTD - Data	2009
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	p. 19
----------------------------	-------

FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
-----------------------------	-------------------------------------

FNTS - Posizione	F.008
-------------------------	-------

FNTI - Codice identificativo	NR
-------------------------------------	----

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Catania S./ D'Ambrosio D.
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p.470
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	4122
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Natta Soleri R.
FNTD - Data	1968
FNTF - Foglio/Carta	p. c. 215
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	2269
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTD - Data	1957
FNTF - Foglio/Carta	p. 200
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	3356
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Angelucci A.
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	pp. 210-211
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	F.8
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	p. c. 60 sin.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	D.C. 777
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seysse D'Aix V.
BIBD - Anno di edizione	1840

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 165-166, n. 405
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturoli P./ Cervini F.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 164
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Lanfranco F.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.