

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00217058

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rotella

OGTT - Tipologia da pompa

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione conversione di San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	Galleria Beaumont, vetrina 13

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.020
INVD - Data	2009
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1129
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1535
INVD - Data	1968
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2621
INVD - Data	1957
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.20
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D. C. 789
INVD - Data	1880

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	edificio
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo di Antichità
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Antichità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1833
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1580
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito milanese
-----------------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ cesellatura
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	ferro/ agemina
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	ferro/ brunitura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	ferro/ incisione
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISD - Diametro	59
------------------------	----

MISV - Varie	Peso: 3720 g: misure ricavate da fonte bibliografica: F. Mazzini (a cura di), L'Armeria Reale di Torino, Busto Arsizio 1982, scheda n. 103, p. 350.
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Ramponi
------------------------------	---------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
---------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Rotella in ferro cesellato a bassorilievo, brunito e ageminato in oro e argento. L'orlo a tortiglione è accostato a una stretta cornice formante cartocci, sulla quale si trovano i rivetti moderni. Il campo centrale, poco convesso, è istoriato. Restano sette fori che portavano i rivetti dell'imbracciatura.

DESI - Codifica Iconclass

11 A: 11 H (PAOLO): 45 B: 11 G 12: 41 D: 45 C 13 (SPADA): 45 C 14 (LANCIA): 45 C 19 (SCUDO): 25 F 2: 25 I

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Paolo; guerrieri. Nudi maschili: cherubini. Abbigliamento. Armi: spada; lancia; scudo. Animali: cavalli. Architetture: città.

NSC - Notizie storico-critiche

La rotella da pompa, ossia uno scudo da cerimonia, presenta sulla faccia esterna la scena della conversione di Saulo (o Paolo di Tarso) descritta negli Atti degli Apostoli: lungo la via di Damasco, Saulo viene accecato da una forte luce nella quale appare Gesù Cristo che gli ordina di desistere dal perseguitarlo e di diventare suo "ministro e testimone". Sulla rotella, in primo piano, è raffigurato Paolo, a terra, caduto da cavallo, attorniato da un gruppo di guerrieri antichi Romani, uno dei quali portante uno stendardo con la scritta SPQR. Sullo sfondo appare una città murata, sovrastata da Gesù Cristo fra cherubini. ||E' la tradizione artistica ad aver immaginato la caduta a terra come una caduta da cavallo, poichè non si trovano riscontri negli Atti degli Apostoli. Tuttavia si può considerare possibile in quanto l'episodio si verificò durante il viaggio. ||Dopo questa folgorazione Paolo ritornò a Damasco, ricevette il battesimo e riacquistò la vista. ||Fino al 1833 la rotella fu conservata nel Museo di Antichità. E' a questa data che risale la richiesta di trasferimento, da parte di S.M., di quest'opera all'Armeria Reale, in fase di progettazione: Michela Di Macco è la prima a segnalarlo. (M. Di Macco, 1982). ||Riferimenti bibliografici: V. Seyssel d'Aix, Descrizione della Reale Armeria di Torino, Torino 1840, p. 168; A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale, illustrato con incisioni in legno, compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carico del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 215; F. Mazzini (a cura di), L'Armeria Reale di Torino, Busto Arsizio 1982, scheda n. 103, p.350; M. Di Macco, "Rotelle, brocchieri, targhe...scudi da torneo" acquisti e acquisizioni per l'Armeria di Carlo Alberto, in F. Mazzini (a cura di), L'Armeria Reale di Torino, Busto Arsizio 1982, p. 72; F. Cervini, Le passeggiate del Re, in P. Venturoli (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005, p.136.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

assegnazione

ACQD - Data acquisizione

1957

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 69846
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 33630
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 33105
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Moretti A./ Tosa A.
FNTD - Data	2009
FNTF - Foglio/Carta	p. 19
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	F.020
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Catania S./ D'Ambrosio D.
FNTD - Data	1988
FNTF - Foglio/Carta	p.49
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	1129
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Natta Soleri R.
FNTD - Data	1968
FNTF - Foglio/Carta	p. c. 151

FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	1535
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTD - Data	1957
FNTF - Foglio/Carta	p. 144
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	2621
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Angelucci A.
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	p. 215
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	F.20
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	p. c. 61 sin.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Armeria Reale
FNTS - Posizione	D.C. 789
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seyssel D'Aix V.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 168, n. 412
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Armeria Reale
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 350
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturoli P./ Cervini F.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Lanfranco F.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.