

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00391037 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | R01SBL |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Crescentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Gaspare De Gregory, 3 |
| LDCM - Denominazione attuale | Archivio storico comunale |
| LDCS - Specifiche | Fondo Antico G. De Gregory |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | CONS. 195 |
| INVD - Data | nr |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | Inv. 52.019 |
| INVD - Data | nr |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | DeG. 195 |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|--|
| DTZG - Secolo | XVIII-XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1810 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito francese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 134 |
| MISL - Larghezza | 80 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle su supporto in cartone, dorata ai piatti con cornice esterna di punti; seconda cornice con motivi vegetali. Dorso liscio decorato in oro; tassello in seconda casella con titolo dell'opera impresso in oro; luogo e anno di stampa impressi in oro nella casella di piede. Tagli, labbri e unghiate dorati. Guardie e controgardie in carta marmorizzata. Ex-libris a stampa di Gaspard Antonio De Gregory sul contropiatto superiore. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: La Cour de France turbanisée, et les trahisons demasquées. Cologne, Pierre Marteau, 1687. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Crescentino |
| CDGI - Indirizzo | piazza A. Caretto 5, 13044 Crescentino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casazza D. |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00000537 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Faccin S. |
| RSR - Referente scientifico | Russo M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |