

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675069
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna nuda sostenuta da braccia maschili tra fiamme; pugnali incrociati in primo piano
SGTP - Titolo proprio	Cabiria
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	13_I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 02695

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1914

DTSF - A 1914

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione monogramma

NCUN - Codice univoco ICCD 0001813

AUTN - Nome scelto Metlicovitz Leopoldo

AUTA - Dati anagrafici 1868/ 1944

AUTH - Sigla per citazione S1000001

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Officine G. Ricordi & C.

EDTR - Ruolo editore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 207

MISL - Larghezza 149,7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche restaurato; supporto secondario in cotone; pieghe

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura femminile; braccia; fiamme; pugnali. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema italiano. Nomi: Cabiria; Gabriele D'Annunzio; Giovanni Pastore. Luoghi: Torino.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	LM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	margine destro al centro
ISRI - Trascrizione	OFF. G. RICORDI & C. MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	GABRIELE D'ANNUNZIO// CABIRIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	margine sinistro in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	FIAMME - 1.o Pezzo/ FIAMME - 2.o Pezzo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	2695
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: COMUNE DI MILANO/ 30 APR 11/ AFFISSIONI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine G. Ricordi & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: tre circonferenze che si intersecano; OFF. G. RICORDI & C. MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Manifesto realizzato dal pittore, illustratore e scenografo triestino Leopoldo Metlicovitz per le Officine grafiche Ricordi, dove lavorò in qualità di direttore tecnico a partire dal 1892. Il manifesto fu realizzato in occasione dell'uscita del film Cabiria diretto da Giovanni Pastrone con sceneggiatura di Gabriele D'Annunzio. Il film fu presentato al Teatro Vittorio Emanuele II di Torino il 18 aprile 1914, in contemporanea col Teatro Lirico di Milano. Il successo sia di critica che di pubblico fu grande in Italia come all'estero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	02695_VE 52717
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 223
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Italia al cinema
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	S0000020
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	S0000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	INA VITA
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S1000005
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Immagine Generali
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S0000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65, 190
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo della Permanente, Spazio Baj
MSTD - Data	12 settembre - 29 ottobre 1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia al cinema. Manifesti della Raccolta Salce 1911 – 1961
MSTL - Luogo	Treviso, Museo Civico Luigi Bailo
MSTD - Data	8 maggio - 1 novembre 1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	INA Arte del Manifesto

MSTL - Luogo	Trieste
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 211 x l 149,7. Il manifesto si compone di due parti incollate sul lato corto. Una copia del manifesto è stata visionata sul sito: http://cirulliarchive.org/artwork/cabiria/ (sito visionato in data 15 febbraio 2015)