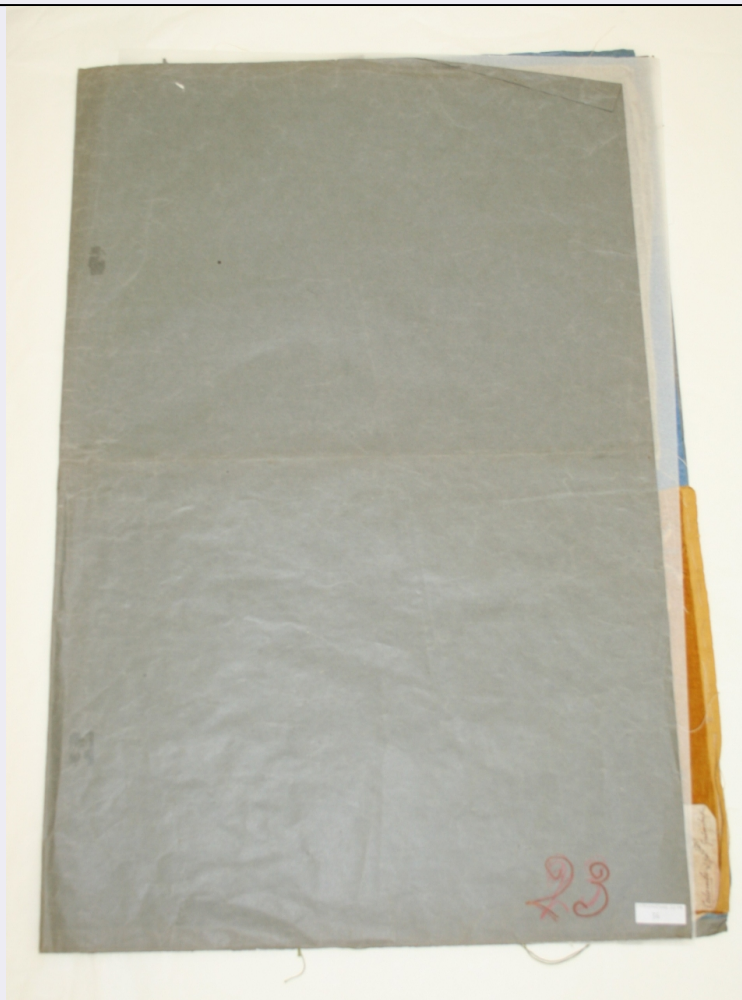


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344254 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | campionario |
| OGTV - Identificazione | insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|--|------------------------------------|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria del Costume |
| LDCS - Specifiche | deposito abiti, cassetto 15 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | TA 1756 |
| INVD - Data | 1913- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1906 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1906 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 48 |
| MIST - Validita' | ca |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Pieghe. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cartella/campionario di formato rettangolare in cartoncino grigio. Contiene quattro studi di ricamo per abbigliamento femminile. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennarello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | fronte, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 23 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | interno, a sinistra, su cartoncino |
| ISRI - Trascrizione | Cartella N°. 23/ N.° I Motivo floreale in argento con foglie che avvolgendosi da due/ lati abbracciano tronche [sic] dritti e geometrici che si tagliano/ perpendicolarmente./ N°. 2 Velluto giallo oro con motivo di volute di acanto di puris-/ simo stile Rinascimento ispirato alle decorazioni di Raffaello/ N°. 3 Ricamo in panno su fondo in velluto. Studio per il mantel-/ lo dalla Tornabuoni del Ghirlandaio. Mantello esposto/ alla Seconda esposizione Internazionale di Milano nel 1906/ vedi Libro Genoni per una Moda Italiana fig 4 (4° mantello appog-/ giato e non sul manichino)/ N.° 4 Medaglioni con rosette e palme foglia di vite in ricamo su tulle/ dorato. Copia di motivi decorativi architettonici del Rinascimento |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | etichetta |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | numerazione Campionario Genoni 2014 |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | fronte, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | CATALOGAZIONE 2014/ 36 |
| | La cartella in oggetto appartiene ad un nucleo di 77 campionari (contenenti tessuti, ricami e merletti) donati alla Galleria del Costume dalla storica del tessile Fanny Podreider nel 1983. Trattasi di materiale appartenuto a Rosa Genoni (madre della donatrice), protagonista del |

NSC - Notizie storico-critiche

panorama socio-culturale di inizio Novecento nonché promotrice del made in Italy ante litteram: suo infatti il tentativo di lanciare una moda propriamente nazionale (in alternativa ai dettami imperanti di quella francese e d'oltralpe in genere), che traesse ispirazione dal nostro più glorioso passato (in linea con la corrente neo-rinascimentale affermata in quegli anni), nonché dalla natura e dal costume popolare regionale, punti di riferimento imprescindibili per le sue creazioni. I campioni conservati all'interno della cartella ne sono un esempio esplicativo e alquanto rappresentativo: trattasi di studi per ricamo risalenti con probabilità al periodo dell'Esposizione Internazionale di Milano del 1906, ispirati all'arte rinascimentale. E' possibile ricondurre uno dei campioni ad un preciso modello: una mantella femminile corta il cui decoro è ripreso dal tessuto dell'abito nel ritratto di Giovanna Tornabuoni, opera di Domenico Ghirlandaio del 1488, oggi al Museo Thyssen-Bornemisza di Madrid. Il capo appartiene alla seconda selezione di modelli proposti dalla Genoni all'esposizione milanese (nella sezione "Moda"). Le immagini di repertorio mostrano il capo in oggetto all'interno della vetrina, adagiato sulla pedana d'appoggio, e non su manichino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Podreider, Fanny |
| ACQD - Data acquisizione | 1983 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 27789UC |
| FTAT - Note | intero, esterno |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |

| | |
|--|---|
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 27790UC |
| FTAT - Note | intero, interno |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle stoffe Vol. 2 |
| FNTD - Data | 1913- |
| FNTF - Foglio/Carta | (1984) |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | n.p. |
| FNTI - Codice identificativo | Inventario stoffe |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Giornale di entrata delle opere d'arte antica Vol. 2 |
| FNTD - Data | 1960- |
| FNTF - Foglio/Carta | (1984) |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | n.p. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale arte antica |
| ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE | |
| ADMX - Genere | documentazione esistente |
| ADMP - Tipo | risorsa elettronica con accesso remoto |
| ADME - Ente proprietario | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
| ADMN - Codice identificativo | www.moda.san.benic |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Donne protagoniste |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016720 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16-25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Galleria Costume 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016952 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 94-97 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Abiti festa |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016941 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 43-59 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico donne |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016943 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 513-514 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016944 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 202-207 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016945 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 120-124 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Podreider A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016946 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016947 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016948 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 157-161 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016949 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 76-80 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| | |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1911 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016950 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 104-108 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Genoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016951 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 161-170 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Chiarelli, Caterina |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli, Maria |