

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00319398
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161636
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piattello
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Localita'	RAVENNA
PVE - Diocesi	RAVENNA-CERVIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	ex monastero benedettino di S. Vitale - Museo Nazionale e SBAP RA
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale
LDCU - Indirizzo	via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Ravenna
LDCS - Specifiche	primo piano, Sale delle Ceramiche e dei Dipinti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Museo Nazionale di Ravenna RCE 1877
<b>INVD - Data</b>	1967-

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	RA
<b>PRVC - Comune</b>	Ravenna
<b>PRVL - Localita'</b>	RAVENNA
<b>PRE - Diocesi</b>	RAVENNA-CERVIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	camaldoiese
<b>PRCD - Denominazione</b>	ex monastero camaldoiese - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex monastero camaldoiese di Classe dentro e chiesa di San Romualdo
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Baccarini, 3

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII
<b>PRDU - Data uscita</b>	1913/ca.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega di Castelli
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	1
<b>MISD - Diametro</b>	18

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Intero. Foro recente per appendere.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1981
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza di Ravenna
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio di Restauro della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto piccolo e con fondo piano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H (+1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture. Figure. Paesaggio. Veduta.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventario
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	nel verso, vicino al bordo
<b>ISRA - Autore</b>	operatore museale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1877

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMP - Posizione</b>	nel verso, nella parte alta
<b>STMD - Descrizione</b>	Etichetta di forma rettangolare, prestampata, recante lungo i bordi la scritta a caratteri capitali: Mostra maiolica antica abruzzese Teramo. All'interno scritta a penna in corsivo: Ravenna 824

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione

<b>STMP - Posizione</b>	nel verso, sulla destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Etichetta di forma rettangolare, incorniciata da una greca con fusi e sfere, con angoli smussati verso l'interno; scritta a penna: 175/5
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMP - Posizione</b>	nel verso, sulla sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Etichetta di forma rettangolare, con bordo dentato e decorata con una cornice, con scritta non del tutto leggibile in numeri arabi: 40 (?)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'intera superficie del piattello presenta la raffigurazione di un paesaggio. Da un lato si nota un'architettura in rovina e due viandanti mentre dall'altro lato la vista si amplia sulle case di un piccolo borgo e su delle lontane montagne. Il rovescio non è decorato. Il piattello esce probabilmente dalla fabbrica dei Grue di Castelli. In particolare si possono vedere analogie stilistiche con un'alzata con paesaggio attribuita ad Anastasio Grue (R. Papparella-Treccia, La Maiolica di Castelli d'Abruzzo, in S. Levy, Maioliche Settecentesche, Milano, 1964, volume II, tavola 348). (Riferimenti BIB: 00000152)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito perpetuo
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Ravenna
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RA/ Ravenna

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Capris, Michela
<b>FTAD - Data</b>	2013/11/12
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS010567
<b>FTAT - Note</b>	Recto

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Capris, Michela
<b>FTAD - Data</b>	2013/11/12
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS010568
<b>FTAT - Note</b>	Verso

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mostra maiolica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000161
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Liverani F./ Reggi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000152
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 113 n. 77 a
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 77 a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ceramiche collezioni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000182
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 78 n. 33
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 33
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra della maiolica antica abruzzese
<b>MSTL - Luogo</b>	Teramo
<b>MSTD - Data</b>	1949
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Petrini, Jessica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Corradini, Elena
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Grimaldi, Emanuela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Urbini, Nicoletta