

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689517
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500689517

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
PVE - Diocesi	CHIOGGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1729
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	seta e cotone/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	17.5
MISN - Lunghezza	88
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione parziale delle broccature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manipolo confezionato in taffetas di seta rosa chiaro, operato a monocromo a motivi vegetal-floreali con campiture geometriche, per effetto di slegature degli orditi di fondo (flotté); in primo piano, infiorescenze naturalistiche, broccate in seta sulle tonalità del bianco avorio e celeste. Profilature e croci, poste al centro ed alle estremità, costituite da passamanerie a telaio in seta e cotone di colore giallo, decorate da motivi a losanghe. Fodera in tela di cotone (non originale).
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi decorativi floreali.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi decorativi geometrici.
	L'impostazione generale della composizione rimanda ai tessuti in stile

NSC - Notizie storico-critiche

"bizarre" di inizio Settecento, ma la resa naturalistica delle varietà botaniche in primo piano, induce ad avanzare la datazione entro il terzo decennio del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Saccomani, Stefano
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S162
FTAN - Codice identificativo	PM VE 67397

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta