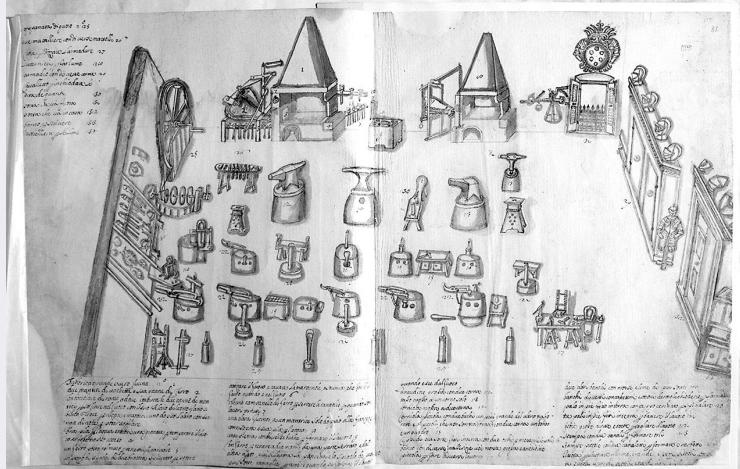


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344259
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900344259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cassetto 15, cartella Catalogazione 2014/ 41

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 1761
INVD - Data	1913-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1885
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1895
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito parigino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	perline/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	strass
MTC - Materia e tecnica	argento filato e lamellare/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro filato/ merletto

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	53
MISV - Varie	Altezza della pezza (cimose comprese): cm 53

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Orli sfilacciati, tracce di cuciture, macchie, perdita parziale e rottura delle applicazioni, ossidazione delle parti metalliche.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Modello di ricamo per abbigliamento femminile, realizzato su raso di seta color crema (riscontrata cimosa: cm 0.6, armatura gros de Tours). Nella parte inferiore, cornice sagomata ad applicazione di nastro in tessuto lamé (in seta avorio per gli orditi e oro filato per la trama) profilato da ruches in materiale analogo; al centro del nastro, applicazione di borchie metalliche argentate, tonde e ad anello (con superficie liscia e sfaccettata). Decorò a tralci d'acanto, realizzato con file di perline cilindriche verdi, a torciglione (in gelatina di bue) e fettuccia sottile in tulle maline, realizzato in materiale plastico di colore verde chiaro (punto passato); elementi a pigna, accompagnati da volute fiorite e ghirlanda con rose e nastri, eseguiti in filato di seta non ritorto, nei colori grigio perla e bianco avorio, con dettagli in argento filato e lamellare (punti erba, passato, piatto, raso); petali tridimensionali in oro riant su anima gialla, lavorato ad ago. Applicazioni di strass bluette sfaccettati, su montatura metallica con griffe. Presenti tracce del disegno preparatorio (ad inchiostro bruno). Accompagnato da etichetta.</p>
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in alto al centro
STMD - Descrizione	Iniziali E Y sovrapposte. In basso: Marque de Fabrique/ DESSIN DEPOSE'/ N.° 38 [911 sovrapposto a matita]/ P.on
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi con probabilità di materiale raccolto e impiegato quale fonte di ispirazione o con finalità didattiche, ascrivibile ad ambito parigino e riconducibile al periodo dei soggiorni francesi della Genoni (il primo risalente ad anni immediatamente successivi al 1885, durante i quali lavorò presso l'atelier Pasquì in Rue de Paradis; il secondo successivo al 1891, presso la nota casa di moda Paquin).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27808UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28769UC
FTAT - Note	dettaglio dei materiali

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28770UC
FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28771UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa

FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28772UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28773UC
FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni ad ago

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria