SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00344259	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0900344259	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione a ricamo	

opera isolata

OGTV - Identificazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cassetto 15, cartella Catalogazione 2014/41
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	TA 1761
INVD - Data	1913-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1885
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1895
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parigino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ tessitura a telaio

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	perline/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	strass
MTC - Materia e tecnica	argento filato e lamellare/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro filato/ merletto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	53
MISV - Varie	Altezza della pezza (cimose comprese): cm 53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	Orli sfilacciati, tracce di cuciture, macchie, perdita parziale e rottura
specifiche	delle applicazioni, ossidazione delle parti metalliche.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Modello di ricamo per abbigliamento femminile, realizzato su raso di seta color crema (riscontrata cimosa: cm 0.6, armatura gros de Tours). Nella parte inferiore, cornice sagomata ad applicazione di nastro in tessuto lamé (in seta avorio per gli orditi e oro filato per la trama) profilato da ruches in materiale analogo; al centro del nastro, applicazione di borchie metalliche argentate, tonde e ad anello (con superficie liscia e sfaccettata). Decoro a tralci d'acanto, realizzato con file di perline cilindriche verdi, a torciglione (in gelatina di bue) e fettuccia sottile in tulle maline, realizzato in materiale plastico di colore verde chiaro (punto passato); elementi a pigna, accompagnati da volute fiorite e ghirlanda con rose e nastri, eseguiti in filato di seta non ritorto, nei colori grigio perla e bianco avorio, con dettagli in argento filato e lamellare (punti erba, passato, piatto, raso); petali tridimensionali in oro riant su anima gialla, lavorato ad ago. Applicazioni di strass bluette sfaccettati, su montatura metallica con griffe. Presenti tracce del disegno preparatorio (ad inchiostro bruno). Accompagnato da etichetta.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, N	MARCHI
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in alto al centro
STMD - Descrizione	Iniziali E Y sovrapposte. In basso: Marque de Fabrique/ DESSIN DE'POSE'/ N.° 38 [911 sovrapposto a matita]/ P.on
	Trattasi con probabilità di materiale raccolto e impiegato quale fonte di ispirazione o con finalità didattiche, ascrivibile ad ambito parigino e riconducibile al periodo dei soggiorni francesi della Genoni (il primo

NSC - Notizie storico-critiche	risalente ad anni immediatamente successivi al 1885, durante i quali lavorò presso l'atelier Pasquì in Rue de Paradis; il secondo successivo al 1891, presso la nota casa di moda Paquin).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27808UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28769UC
FTAT - Note	dettaglio dei materiali
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28770UC
FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28771UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	-
FTAX - Genere	documentazione allegata
	<u> </u>
FTAP - Tipo FTAA - Autore	fotografia digitale (file) Masiero, Elisa
FTAD - Data	Masiero, Ensa 2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume Galleria del Costume
FTAN - Codice identificative	SSPSAEPM FI 28772UC
FTAT - Note	
	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTAY Company	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28773UC
FTAT - Note	dettaglio delle applicazioni ad ago
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria