

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689485
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pescatrici "ama" in immersione
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Sestiere Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito 2, armadio 1, ripiano 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2712
INVD - Data	1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12459
INVD - Data	1924

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLP - Posizione	iniziale
ADLN - Numero pagina /tavola	pp. 16, 17

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1864
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1864
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Utagawa Yoshiiku
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1904
AUTH - Sigla per citazione	A0001449
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	/ taya Takichi
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1848/ 1867
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Tky
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	260
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	ban
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	43C22111(+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donne; bambini. Oggetti: monete. Paesaggio: paesaggio sottomarino.
NSC - Notizie storico-critiche	Dittico appartenente al genere delle bijin ga (), le stampe delle beltà. Le ama sono pescatrici subacquee in apnea tradizionali giapponesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra

ACQN - Nome	Trau
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2712-16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dittico inserito nel libro con NCTN 00276952 (INV 2712). Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Battistina Keiko Erika Capece.