SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689486
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0500689486
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	fanciulle sulla spiaggia
SGTP - Titolo proprio	/ Enoshima Kinkizan enkei no zu/ Disegno del panorama di Enoshima Kinkizan
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Sestiere Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito 1, cassettiera 48, cassetto 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3240
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11051
INVD - Data	1924
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3239
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10770
INVD - Data	1924
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3238
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10940
INVD - Data	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	marchio
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Utagawa Hiroshige II
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	A0001450
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	/ Yorozuya Kichibei
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1830/ 1860
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Tky
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	366
MISL - Larghezza	253
FRM - Formato	ban
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	strappata sul margine sinistro, pieghe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	41D132(+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio marino; riva; baia; pendio; spiaggia; costa collinosa; pini. Figure: donna; donna con i piedi nell'acqua; viaggiatori.
NSC - Notizie storico-critiche	Trittico appartenente ai generi delle bijin ga (), le stampe delle beltà e dei meisho e (), le stampe dei luoghi celebri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQN - Nome	Trau
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012

FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	inv3238__PMVE57226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boscolo Marchi, Marta
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	B0003983
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Hiroshige. Da Edo a Kyoto: vedute celebri del Giappone. La collezione del Museo d'Arte Orientale di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Questa scheda madre è collegata alle relative figlie attraverso il ROZ. Le figlie hanno NCTN differenti ovvero: 0500275491, 0500028150 e 0500028174. Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Battistina Keiko Erika Capece.