

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378634
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0100378634 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1, 3
INVD - Data	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI

PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1973
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFS - Soggetto opera finale/originale	finestra bifora
ROFA - Autore opera finale /originale	scultore lombardo-piemontese
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XII
ROFC - Collocazione opera finale/originale	AL/ Casale Monferrato/ Duomo di Sant'Evasio/ atrio/ parete est
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1857
DTSF - A	1857
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Isella Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1871
AUTH - Sigla per citazione	A0000002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ carboncino
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ matita
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	2118
MISL - Larghezza	2851
FIL - Filigrana	assente

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prospetto di finestra bifora.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 8 (BIFORE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: bifora
NSC - Notizie storico-critiche	I disegni inv. nn. 1 e 3 erano in origine le due metà di uno stesso foglio in un secondo momento diviso e che, congiunti per il lato lungo, raffigurano la bifora sinistra sulla parete orientale dell'atrio del Duomo di Sant'Evasio a Casale Monferrato, restaurato da Edoardo Arborio Mella tra 1857 e 1861. La data di esecuzione "21 Marzo 1857" è iscritta al foglio inv. n. 3. I capitelli sono senz'altro originali, poiché, nel 1861 Raffaele Pareto, con la collaborazione dell'ingegnere Giovanni Larghi, li pubblicava, campionando alcuni capitelli del Duomo, definendoli "i più conservati e originali dell'atrio" (Pareto, Raffaele, "Il Duomo di Casale" in Il Politecnico, Giornale dell'Ingegnere Architetto Civile e Meccanico 1861). Una traccia a matita, interamente all'arcata sinistra, a partire dal semicapitello sinistro, indica una primitiva intenzione di traccia un arco più stretto. I tre fogli fanno parte di un gruppo di 20 (ASV, Elenco 2013, inv. nn. 117, 2727 bis, 117) che sono da ascrivere, su base documentaria, allo stuccatore ed ornataista Pietro Isella, presente nel cantiere del Duomo di Casale nel 1857 e quindi coinvolto nel restauro diretto dal Mella a partire dall'estate di quell'anno. Pietro Isella realizzò alcuni rilievi delle antiche parti scolpite dell'atrio del Duomo che, nell'inverno e nella primavera 1857 andavano emergendo dallo smantellamento degli intonaci barocchi in vista del restauro dell'edificio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1973
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	UNIPMNSU
FTAN - Codice identificativo	UNIPMNSU 70/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	UNIPMNSU
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PARETO, Raffaele
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	B0000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 466470.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	KIRILOVA KIROWA, Tatiana
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	B0000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121122, 128, 131132.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	B0000001
BIBA - Autore	MORGANTINI, Filippo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30, 32.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arena, Rosanna/ Piglione, Cinzia/ Romano, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196198.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AMODEO, Carmela
BIBD - Anno di edizione	2012-2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	non precisata
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Mortara, Simona
RSR - Referente scientifico	Zambrano, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano