

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378634
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100378634

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto di base d'imposta e base
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3
INVD - Data	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI

PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1973
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFS - Soggetto opera finale/originale	finestra bifora
ROFA - Autore opera finale /originale	scultore lombardo-piemontese
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XII
ROFC - Collocazione opera finale/originale	AL/ Casale Monferrato/ Duomo di Sant'Evasio/ atrio/ parete est
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1857
DTSF - A	1857
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Isella Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1871
AUTH - Sigla per citazione	A0000002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ carboncino
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ matita
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	1179
MISL - Larghezza	1423
FIL - Filigrana	assente

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bordi lisi e increspati; depositi di polvere lungo il bordo superiore. Grande lacuna di forma rettangolare nell'angolo in alto a destra; strappo nell'angolo destro inferiore con rischio di parziale perdita del supporto; ingiallimento lungo il lato inferiore del foglio. Piegatura in sei parti del foglio.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	prospetto di capitello con abaco ed echino mistilinei. Lato breve con foglie piatte angolari e caulicolo centrale con elici. Lato lungo a destra con animale mostruoso aggettante. Il capitello si innesta mediante astragalo a colonna tortile scanalata. La base della colonna è attica.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 2 (capitello) : 48 C 16 12 (arco) : 48 C 16 8 (colonna)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: finestra; arco; colonna; capitello; semicapitello; base.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRA - Autore	Pietro Isella
ISRI - Trascrizione	verso lo interno/ della Cattedrale/ verso l'atrio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRA - Autore	Pietro Isella
ISRI - Trascrizione	21 marzo 1857
NSC - Notizie storico-critiche	I disegni inv. nn. 1 e 3 sono le due metà di uno stesso foglio, in un secondo momento diviso e che, congiunti per il lato lungo, raffigurano la bifora sinistra sulla parete orientale dell'atrio del Duomo di Sant' Evasio a Casale, restaurato da Edoardo Arborio Mella tra 1857 e 1861. La data di esecuzione "21 marzo 1857" è iscritta al foglio inv. n. 3. Tale datazione vale anche per il disegno inv. n. 2, che presenta medesimi supporto, tecnica e grafia delle iscrizioni ed è il rilievo laterale di uno dei capitelli della stessa finestra. I capitelli sono senz' altro originali, poiché nel 1861 Raffaele Pareto con la collaborazione dell'ingegnere Giovanni Larghi, li pubblicava, campionando alcuni capitelli del Duomo, definendoli "i più conservati e originali dell' atrio" (Pareto, Raffaele, "Duomo di Casale", in Giornale dell' Ingegnere, Architetto ed Agronomo, 1861). I tre fogli fanno parte di un gruppo di 20 (ASV, Elenco 2013, inv. nn. 117, 2727bis, 117) che

sono da ascrivere, su base documentaria, allo stuccatore ed ornataista Pietro Isella, presente nel cantiere del Duomo di Casale nel 1857 e quindi coinvolto nel restauro diretto dal Mella a partire dall'estate di quell'anno. Pietro Isella realizzò alcuni rilievi delle antiche parti scolpite dell'atrio del Duomo che, nell'inverno e nella primavera 1857 andavano emergendo dallo smantellamento degli intonaci barocchi in vista del restauro dell'edificio. Il capitolo "I cantieri della scultura" (saggi di Rossana Arena, Cinzia Piglione e Giovanni Romano, in Piemonte Romanico, a cura di Giovanni Romano, Torino 1994, pp. 196-198) ci fornisce un'ulteriore conferma che i fogli in questione siano stati realizzati dall'ornataista ticinese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1973

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario UNIPMNSU

FTAN - Codice identificativo UNIPMNSU 72/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza non precisata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2015

CMPN - Nome Mortara, Simona

RSR - Referente scientifico Zambrano, Patrizia

FUR - Funzionario responsabile Caldera, Massimiliano