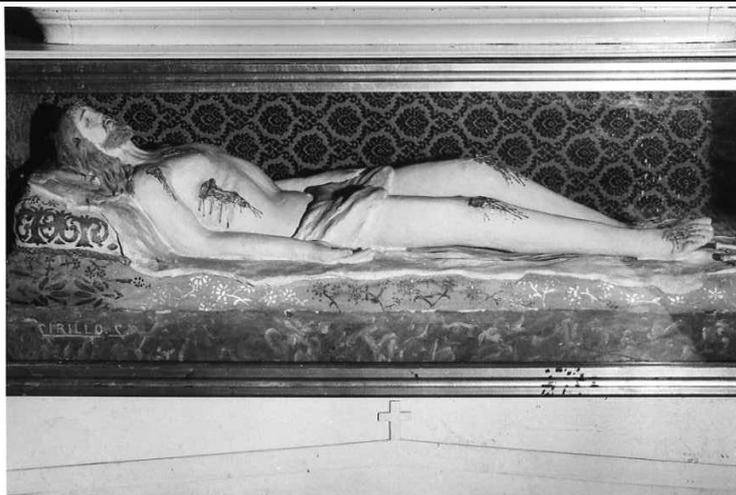


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00168862
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo deposto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	San Mauro Forte
PVCL - Località	SAN MAURO FORTE
PVE - Diocesi	TRICARICO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Rocco
LDCU - Indirizzo	Via San Rocco
LDCS - Specifiche	I cappella lato dx, cappella di S. Eligio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** secc. XIX/XX**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1910**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** confronto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lucana**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** firma**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ pittura**MTC - Materia e tecnica** legno**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 19**MISP - Profondita'** 37**MISN - Lunghezza** 124**MISV - Varie** Altezza min. 19 - max 45**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**
Cristo è disteso su un giaciglio grigio decorato con motivi dorati su cui è posto un lenzuolo chiaro. Poggia il capo su due cuscini anch'essi decorati con motivi dorati. Ha perizoma chiaro e ferite sanguinolente. La base del giaciglio è in legno decorato a finto marmo verde. Sul fondo tre simboli della passione: la corona di spine, i chiodi, la tenaglia.**DESI - Codifica Iconclass** 73 D 67 18**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Personaggi: Cristo. Attributi (Cristo): chiodi, corona di spine, tenaglia.

Questo Cristo depresso ha carattere popolaresco e devozionale. Opera

NSC - Notizie storico-critiche

di artista locale modesto e databile tra la fine del XIX e l'inizio del XX sec., tale CIRILLO C. dalla firma posta sul lato della scultura. L'artista si concentra sull'aspetto evocativo piuttosto che su quello artistico. Gambe e braccia mancano di modellato e giacciono rigide e innaturali; migliori qualitativamente sono il busto e la testa. Il carattere popolare si evince anche nella rappresentazione eccessiva delle numerose ferite realizzate in rilievo con colori vividi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa di San Rocco

CDGI - Indirizzo

via San Rocco - 75010 San Mauro Forte (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia b/n)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT E 65531

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Leonardo Del Turco

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00001294

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Laterza A.

FUR - Funzionario responsabile

Castellano L.D.