

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640790
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio, coppia di confratelli, angelo benedicente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1925
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica diffusa. Alterazione strutturale: mancanze localizzate. Deposito superficiale: polvere e smog; croste nere aderenti; tracce di pigmento rosso (forse pittura murale). Cause del degrado: agenti atmosferici. Note: la distanza e lo strato di polvere superficiale non permettono di identificare il materiale che in alcuni tratti, nella lavorazione e nel degrado, sembra essere marmo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	scudo gotico sormontato da figura angelica benedicente, a mezzo

DESO - Indicazioni sull'oggetto	busto con capo nimbato. Nella parte inferiore due confratelli con cappa sorreggono lo stemma che è affiancato da motivi fogliacei. In comparto cuspidato definito da cornice a dentelli doppi.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 : 11 G 19 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	araldica, soggetti sacri

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	facciata, piano primo
STMD - Descrizione	partito

NSC - Notizie storico-critiche	considerata dalla bibliografia specifica opera moderna, l'opera in esame, stilisticamente presenta il repertorio tipico del periodo gotico: la forma dello stemma, i due piccoli confratelli inginocchiati, la figura angelica nella parte superiore e la cornice a dentelli, che secondo le parole di Dorigo W. (2003) divenne usuale in ogni genere di rilievi nella seconda metà del Duecento. Le protomi angeliche, sostituite anche da leoni marciani, santi o figure mariane assumevano il ruolo di proteggere la famiglia e la casa. Tali soggetti sacri, sugli stemmi, si atteggiano in gesti di benedizione o di ostensione di un cartiglio, di uno scettro o di un globo, come nel caso in esame. Si specifica che purtroppo la mancanza di pigmenti pittorici, utile a distinguere famiglie aventi la stessa partizione araldica, non permette di dare un'attribuzione certa all'arma. Erano, infatti, diverse le famiglie del patriziato veneziano ad aver avuto uno stemma partito come quello in esame. Si ricorda che Venezia nell'Ottocento e nei primi del Novecento fu uno dei centri dove la produzione di falsi scultorei di tipo gotico fu molto attiva. Tra cui oltre agli scudi gentilizi primeggiano anche le patere, le formelle, e i leoni marciani, simboli della passata Repubblica Veneziana come quello murato sulla stessa facciata.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 157
NVCE - Estremi provvedimento	NR
NVCD - Data notificazione	15/04/1948

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/07/23
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE142433

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/07/23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001000
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 693; n. 666.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 289; n. -.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morando di Custoza E.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001000
BIBN - V., pp., nn.	V. -; pp. 41-50, 87-95; n. -.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001049
BIBN - V., pp., nn.	V. I -; pp. 498-504; n. -.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Ongaretto, Michela

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fumo, Grazia

AN - ANNOTAZIONI