# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00130379
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
DV DELAZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 1

**RVER - Codice bene radice** 0900130379

# **OG - OGGETTO**

## **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione decorazione a intaglio
OGTP - Posizione nel castone dell'anello

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** busto di Erasmo da Rotterdam

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti	
LDCS - Specifiche	Sala delle gemme.	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 2438	
INVD - Data	1921	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1851	
PRDU - Data uscita	1921 ca.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DIZG - Secolo	Sec. AIA	

DTSI - Da	1808	
DTSF - A	1808	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Santarelli Giovanni Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1826	
AUTH - Sigla per citazione	00004894	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	corniola/ incisione	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	30	
MISL - Larghezza	24	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	cerchio rotto nel mezzo	
DA DATIANALITICI		
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
	n.p.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	n.p. 61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto		
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM) Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM) Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam. documentaria	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM) Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria a incisione	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI  L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI  L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI  L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI  L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.  VINCOLI  donazione	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.  VINCOLI  donazione Rosini Giovanni	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione  ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	61 B 2 (ERASMO DA ROTTERDAM)  Ritratti: busto di Erasmo da Rotterdam.  documentaria  a incisione perpendicolarmente a sinistra  SANTARELLI  L'anello è stato dato agli Uffizi nel 1851 dal Cav. Prof. Giovanni Rosini che era professore all'Università di Pisa.  VINCOLI  donazione  Rosini Giovanni 1851  FI/ Firenze	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b.n.	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 297215	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	lettera	
FNTD - Data	1851	
FNTF - Foglio/Carta	ins. 34, c. n.n.	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine	
FNTS - Posizione	filza LXXV, parte 1	
FNTI - Codice identificativo	lettera 1851	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Supplemento al Catalogo dei Cammei e Intagli. Acquisti fatti dal 1 gennaio che era professore all'Università di Pisa.	
FNTD - Data	1838-1859	
FNTF - Foglio/Carta	(1951) p. 17, n. 4155	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica per la Toscana	
FNTS - Posizione	ms. 195	
FNTI - Codice identificativo	Suppl. 1838-1859	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Museo argenti	
BIBD - Anno di edizione	1967	
BIBH - Sigla per citazione	00001005	
BIBN - V., pp., nn.	p. 210, n. 1912	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ritrattini cera	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00006680	
BIBN - V., pp., nn.	p. 38, n. 5	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gennaioli R.	
BIBD - Anno di edizione	2007	
BIBH - Sigla per citazione	00011114	
BIBN - V., pp., nn.	p. 442, n. 704	

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	McCrory M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.	