SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129660
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cammeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di Alessandro de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Mezzanino, sala delle gemme.
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Gemme 112
INVD - Data	1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1609/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVI

DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1537
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Domenico di Polo detto Domenico de' Vetri
AUTA - Dati anagrafici	post 1480/ ante 1547
AUTH - Sigla per citazione	00001369
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	agata/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	oueno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in oro leggermente bombata e profilata; alle estremità le due maglie sono sostenute da un motivo di quattro piccole foglie.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (DE' MEDICI, Alessandro)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: busto di profilo a sinistra di Alessandro de' Medici.
NSC - Notizie storico-critiche	Tommaso Puccini (BdU, ms. 47), Michele Arcangiolo Migliarini (BSAT, ms. 194) e il Kris (1929) attribuiscono l'opera a Domenico di Polo (1480 ca 1547), ciò seguendo il Vasari che ricorda che questo autore ritrasse "divinamente" il duca Alessandro de' Medici e "ne fè conij in acciaio e bellissime medaglie". Il confronto con la medaglia di Alessandro de' Medici eseguita da Domenico de' Vetri, cioè di Polo, e riprodotta da Hill (G. F. HILL-G. POLLARD, "Renaissance Medals from the Samuel H. Kress Collection at the National Gallery of Art", London 1967, p. 60, n. 316) ci rende propensi ad accettare quest'ultima ipotesi. Infatti dal punto di vista stilistico, il cammeo si colloca perfettamente negli anni in cui visse il duca Alessandro, e pertanto eseguito da un ottimo intagliatore degli anni '30 del Cinquecento. Il cammeo è menzionato per la prima volta nell'inventario della Galleria degli Uffizi del 1589-1634, e risulta collocato "nella stanza dei ritratti, all'entrata della Galleria, allato alla stanza della Armeria". Nel 1635 il cammeo fu collocato nella Tribuna degli Uffizi, e precisamente nell'armadio "Stipo" nel muro della parete destra. L'oggetto, perciò, era stato collocato insieme ai gioielli, negli armadi segreti a muro situati a destra e a sinistra dello stipo centrale, sotto la cornice a mensola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo SBAS FI 205069 FNT - FONTI E DOCUMENTI **FNTP** - Tipo inventario Paccali Z. **FNTA - Autore** 1589 **FNTD** - Data FNTF - Foglio/Carta s. n. Archivio di Stato di Firenze/ Notarile moderno **FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione** ANM 1100 ASF ANM 1100 **FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario FNTP - Tipo **FNTD** - Data 1589 FNTF - Foglio/Carta c. 367v **FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Mediceo del Principato **FNTS - Posizione** MdP 6354 A **FNTI - Codice identificativo** MdP 6354 A **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario Inventario di Gioie et altro di Madama Serenissima acquistate da lei **FNTT - Denominazione** dopo la morte del Serenissimo Granduca suo marito sino al dì primo di settembre 1621 e sono nelle camere di Sua Altezza. 1589-1621 **FNTD** - Data FNTF - Foglio/Carta c. 28 s. **FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea **FNTS - Posizione** GM 152 **FNTI - Codice identificativo** GM 152 **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario Inventario di tutte le figure, quadri et altre cose della Tribuna 1589. **FNTT - Denominazione** 1634 1609 **FNTD** - Data c. 46, n. 72 FNTF - Foglio/Carta SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi FNTN - Nome archivio **FNTS - Posizione** ms. 71

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Galleria dal 1635 al 1638
FNTD - Data	1635-1638
FNTF - Foglio/Carta	c. 65, n. 72
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 75
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 16
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Galleria, Tribuna e altre stanze consegnato a Bastian' Bianchi come custode di essa, fatto questo di su detto, 9 di dicembre 1638, al tempo dell'administrazione dell'Illustrissimo Signor Marchese Francesco Coppoli
FNTD - Data	1638-1654
FNTF - Foglio/Carta	c. 38r, n. 72
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 76
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1638-1654
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714
FNTD - Data	1704
FNTF - Foglio/Carta	c. 277, n. 2517
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1704
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchi S.
FNTT - Denominazione	Inventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736.
FNTD - Data	1736 ante
FNTF - Foglio/Carta	tav. XXVI, n. 24
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 83
FNTI - Codice identificativo	1964
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bencivenni Pelli G.

FNTD - Data	1786
FNTF - Foglio/Carta	v. I/II, c. 39, n. 1363
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	Ms. 115
FNTI - Codice identificativo	Pelli 1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Puccini T.
FNTT - Denominazione	Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattilioteca della R. Galleria di Firenze.
FNTD - Data	1799
FNTF - Foglio/Carta	n. 223
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 47
FNTI - Codice identificativo	Puccini 1799
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Migliarini M. A.
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della Dattilioteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837
FNTD - Data	1837
FNTF - Foglio/Carta	n. 490
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica per la Toscana
FNTS - Posizione	ms. 194
FNTI - Codice identificativo	Migliarini 1937
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori A.F.
BIBD - Anno di edizione	1767
BIBH - Sigla per citazione	00011119
BIBN - V., pp., nn.	p. CLXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lastri M.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00006616
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kris E.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00008447

BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 41 e 158, n. 100
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, tav. 25 n. 100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A.I.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00011108
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra medicea
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003750
BIBN - V., pp., nn.	p. 135, C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 181, n. 969
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casarosa M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00008566
BIBN - V., pp., nn.	p. 56 e nota 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	McCrory M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00011415
BIBN - V., pp., nn.	p. 514
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lensi Orlandi G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00001128
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-146, n. 272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987

BIBH - Sigla per citazione	00001796
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 239, n. 39
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1.39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fox S.P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00011420
BIBN - V., pp., nn.	p. 191
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 22, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acidini Luchinat C.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00011359
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	McCrory M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00011419
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00011360
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagini preziose
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00011361
BIBN - V., pp., nn.	p. 17, nota 72
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114

BIBN - V., pp., nn.	p. 256, n. 241
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra medicea: Palazzo Medici Firenze 1939-XVII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Botticelli e Filippino: l'inquietudine e la grazia nella pittura fiorentin a del Quattrocento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli R.