

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225433
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Cristalli 13
INVD - Data	1917

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1921 post
---------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1546
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1546
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bernardi Giovanni Desiderio
---------------------------	-----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1496/ 1553
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000138
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	crystallo di rocca/ incisione
--------------------------------	-------------------------------

MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISD - Diametro	30.3
------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto rotondo di crystallo raffigurante sul fondo l'Arca di Noè con gli animali. Il corpo del piatto è intagliato a baccellature elicoidali, con incisi i quattro venti e vari volatili, rivolti verso il centro. IL bordo è costituito da otto fascette di crystallo intagliate con motivi a ovoli, profilate d'argento dorato e interrotte da otto placchette raffiguranti Abramo, Isacco, Giosuè, Giacobbe, Mosè, Davide, Salomone e Cristo risorto.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

NSC - Notizie storico-critiche	Il piatto proviene dalla collezione di Caterina de' Medici, legata alla nipote CRistina di Lorena nel 1589. Si tratta presumibilmente dello stesso ricordato dal medaglista e incisore Giovanni dei Bernardi in una lettera del 1546 inviata al cardinale Alessandro Farnese, dove è menzionato un piatto con la storia di NOè che veniva eseguito in quel periodo su disegno di Perino del Vaga.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 571252

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 327886

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714

FNTD - Data

1704

FNTF - Foglio/Carta

n. 2567

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 82

FNTI - Codice identificativo

Uffizi 1704

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...

FNTD - Data

1753

FNTF - Foglio/Carta

n. 2065

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 95

FNTI - Codice identificativo

Uffizi 1753

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...

FNTD - Data

1769

FNTF - Foglio/Carta

n. 1581

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 98

FNTI - Codice identificativo

Uffizi 1769

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Plon E.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00008651
BIBN - V., pp., nn.	p. 272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Slomann V.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00009402
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36, 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Slomann V.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00009403
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00005624
BIBN - V., pp., nn.	p. 143, n. 292
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lensi Orlandi G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00001128
BIBN - V., pp., nn.	p. 218, n. 409
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Massinelli A. M.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	De Luca
--	---------